

Floor Tiles

idea
ceramica

Pavimento

DRESS YOUR HOME



Leader Europea di produzione rivestimenti ceramici in bicottura

Rivestimento Wall tiles

European leader in the production of double-fired ceramic wall-tiles



idea ceramica // by MoMa ceramiche Group

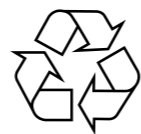
Ambiente / Environment



100% Eco
Ecologico / Ecological



Km zero
100%
Materie prime locali
Local raw materials



Riciclo Totale
100% Full recycling

Passione & Amore # *Passion & Love*

Ricerca & Sviluppo # *Research & Development*

Stile & Bellezza # *Style & Beauty*

Qualità & Prodotto # *Quality & product*

Produzione industriale # *Industrial production*



**MADE
IN
ITALY**

We are here!

Noi siamo qui!

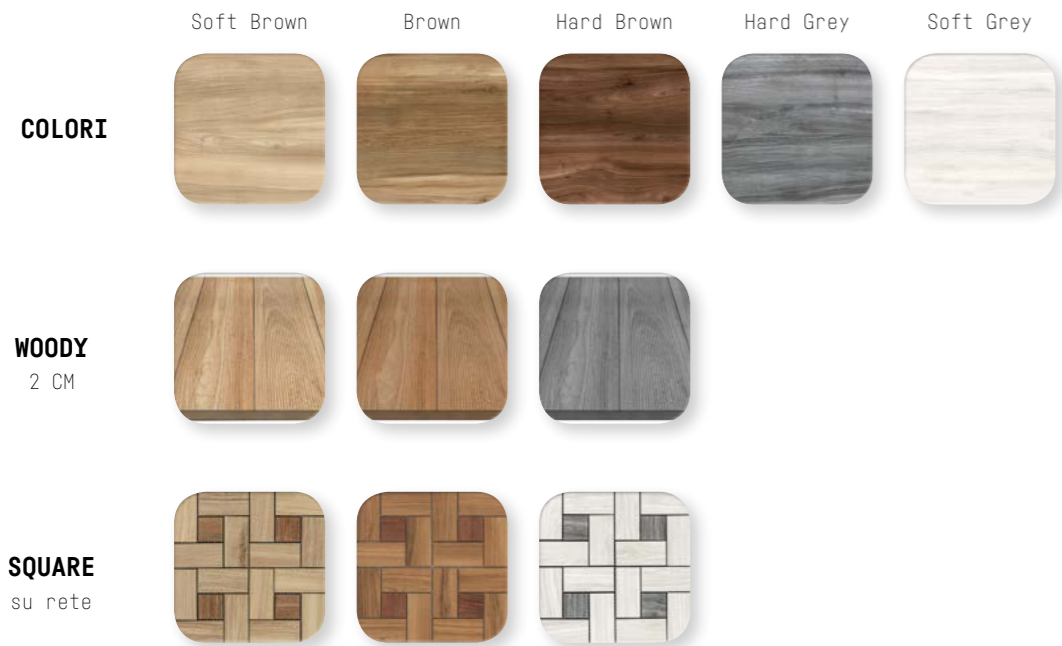
Floor Tiles

idea
ceramica

Floor tiles Pavimento

OUT	WOOD	MANHATTAN <i>+ 2 CM (60x60)</i>	30x120 20x120	06
OUT	WOOD	OAK	20x90	18
	WOOD	TONGASS	7,5x45 / 7,5x40,7	36
OUT	WOOD	EVERGREEN	15x100	50
	WOOD	NOTTINGHAM	15x60	62
OUT	WOOD	OUT&IN	15x60	70
OUT	STONE	THE STONES	25x50	80
OUT	STONE	BESTONE <i>+ 2 CM (60x60)</i>	80x80 60x60	90
OUT	CEMENT	BETÖN	60x60 30x60	104
	CEMENT	PURA	30x60	114
		Commodity		120

Pavimento



WOOD
LEGNO

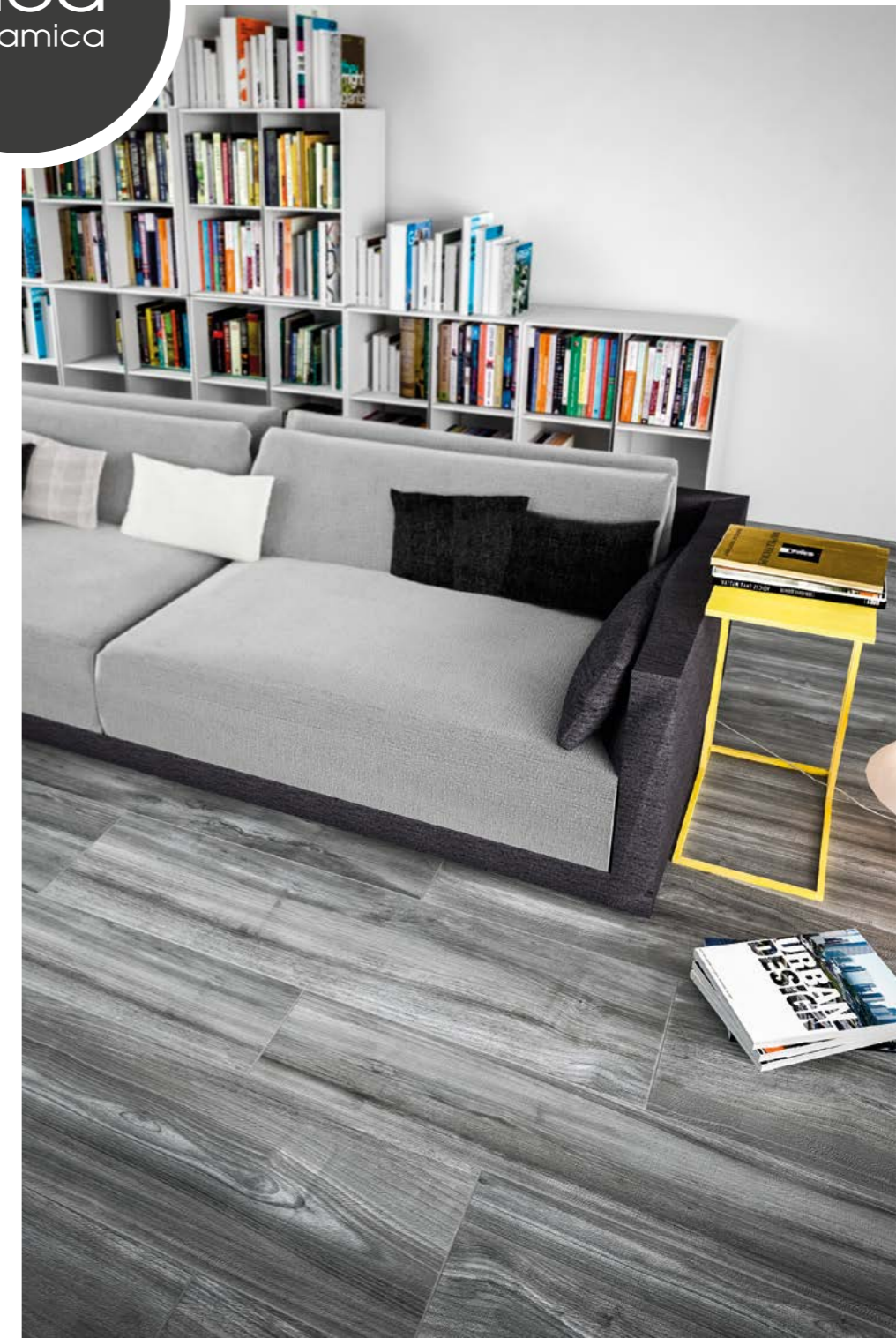
60 X 60
2 CM

20 X 120

30 X 120



MANHATTAN



OUT
ESTERNO

RET
RETTIFICATO



FLOOR
Pavimento

MANHATTAN / SOFT BROWN

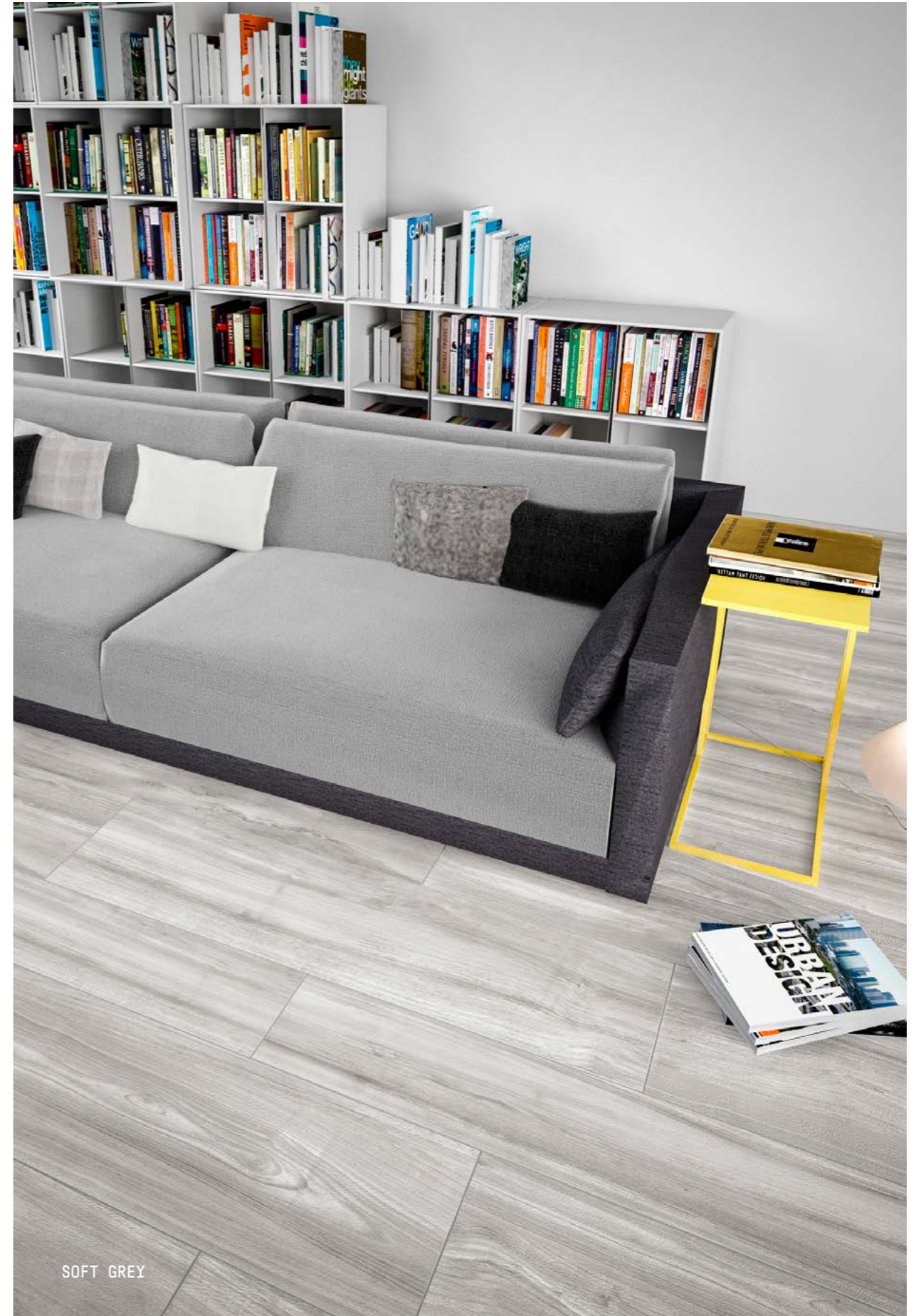
Mix solution / 30x120 & 20x120



SOFT BROWN



BROWN



SOFT GREY

Manhattan

Soft Brown

MA100 Soft Brown Manhattan / 30x120 / 12"x 48"



83



85

MA110 Soft Brown Manhattan / 20x120 / 8" x 48"

Soft Grey

MA400 Soft Grey Manhattan / 30x120 // 12"x 48"



83



85

MA410 Soft Grey Manhattan / 20x120 / 8" x 48"

Brown

MA200 Brown Manhattan / 30x120 // 12"x 48"



83



85

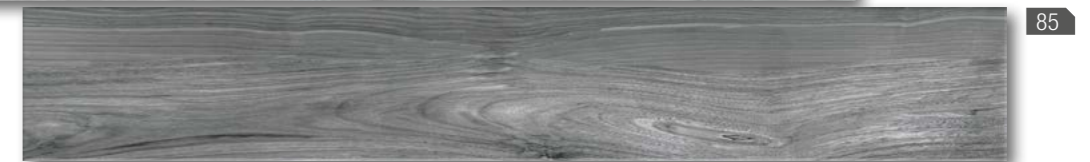
MA210 Brown Manhattan / 20x120 / 8" x 48"

Hard Grey

MA500 Hard Grey Manhattan / 30x120 / 12"x 48"



83



85

MA510 Hard Grey Manhattan / 20x120 / 8" x 48"

Hard Brown

MA300 Hard Brown Manhattan / 30x120 / 12"x 48"



83



85

MA310 Hard Brown Manhattan / 20x120 / 8" x 48"

Skirting 24

6,5x120 / 3"x 48"

pc.box 8
kg.box 15,04

Vendita solo a scatole complete. To be sold as full box only.
Vendable uniquement en boîtes entières. Abnahme nur volle pakete.



MA105 Batt. Soft Brown



MA205 Batt. Brown



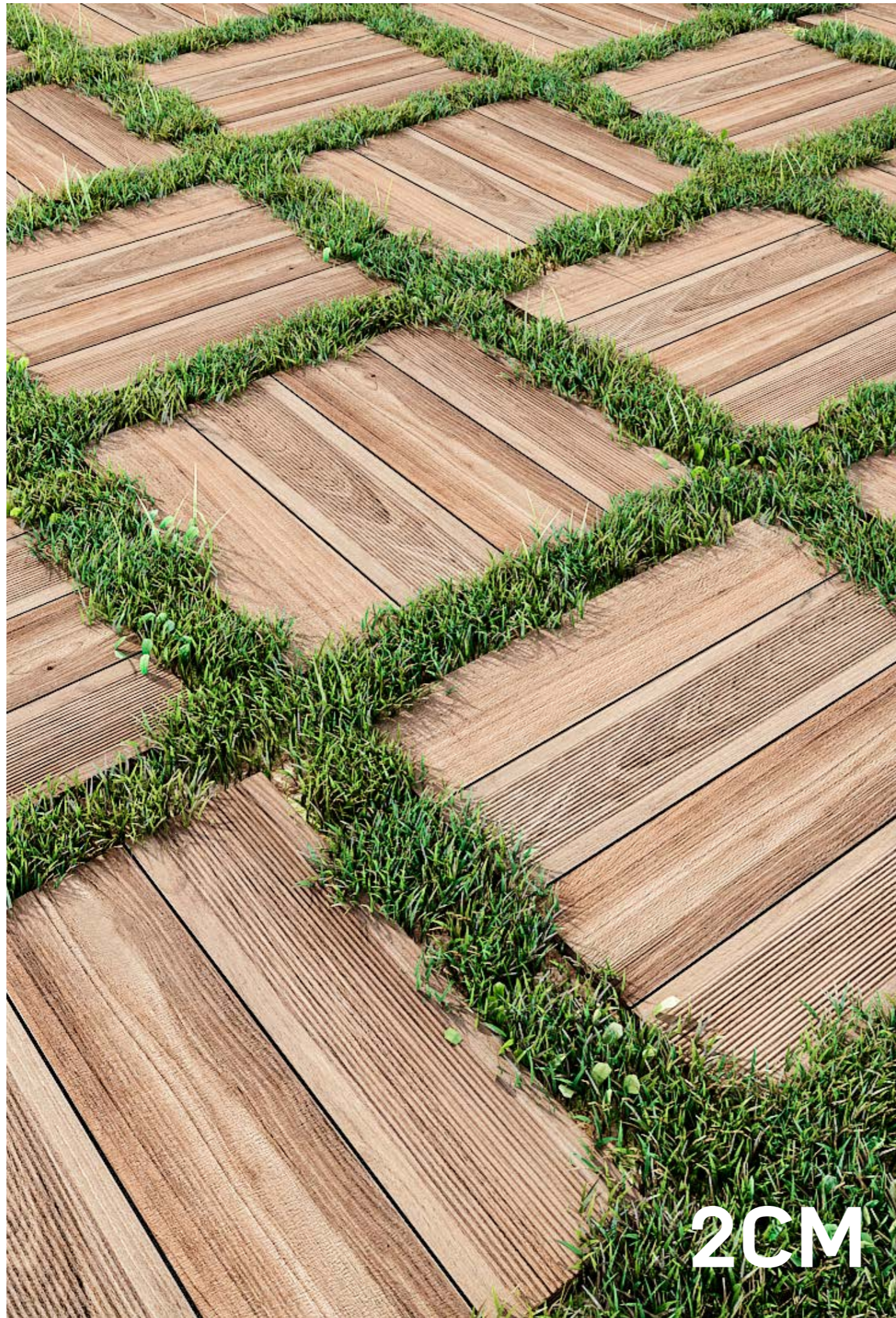
MA305 Batt. Hard Brown



MA405 Batt. Soft Grey



MA505 Batt. Hard Grey



Manhattan
60,3x60,3 / 24"x24"

Woody



R11



60,3x60,3 / 24"x24"

Soft Brown



MA160 Soft BrownN / Naturale 60,3x60,3 / 24"x24" 2CM 105



Soft Brown

Brown



MA260 BrownN / Naturale 60,3x60,3 / 24"x24" 2CM 105



Brown

Hard Grey



MA560 Hard GreyN / Naturale 60,3x60,3 / 24"x24" 2CM 105



Hard Grey

60,3x60,3 / 24"x24"

Soft Brown 37



MA600 Manhat. **Square** Soft Brown / 30x30

Brown 37



MA700 Manhat. **Square** Brown / 30x30

Soft Grey 37



MA800 Manhat. **Square** Soft Grey / 30x30

Consigli di posa / Conseils de pose / Verlegeempfehlungen

Installation advise



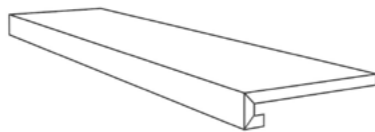
Soft Brown: Solution Mix 30x120 / 20x120

Mix solution: 30x120 (60%) / 20x120 (40%)

Special pieces

Pezzi speciali
30x120 / 12"x 48"

Gradino costa retta 121



129



Angolare DX e SX

MANHATTAN

60 X 60
2 CM

30 X 120

20 X 120

Pavimento
~
Floor tiles
Sols
Bodenfliesen

Gres Porcellanato
~
Porcelain stoneware
Grès cérame
Feinsteinzeug

RET
RETTIFICATO

PEI 4



Spessore
10,5 mm
Thickness

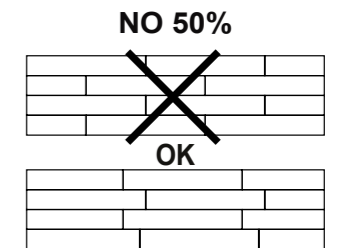


R 9


R11



 Frost resistance
Resistenza gelo



 Abrasion resistance
Resistenza abrasione



 **V2** Variations
Variabilità cromatica

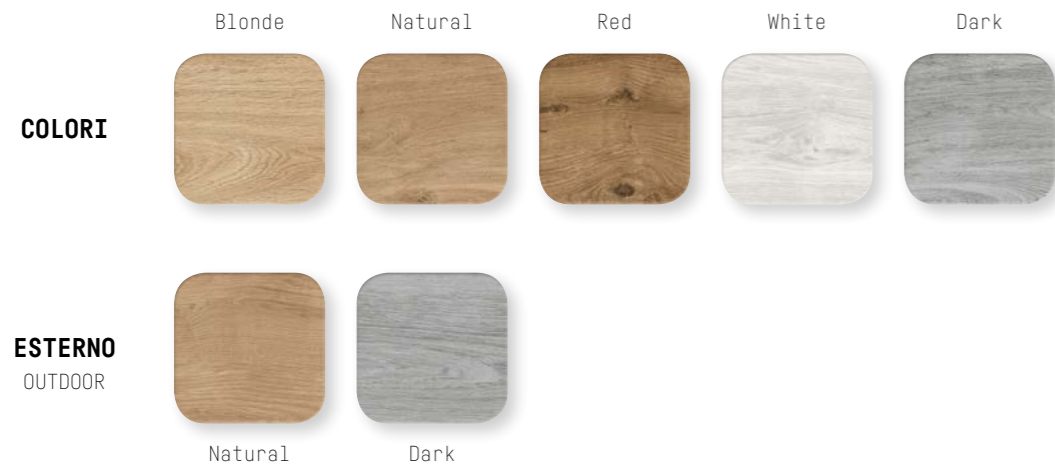
 Stain resistance
Resistenza macchie

TECH INFO Size / Formato		
	Thickness Spessore mm	Skid resistance Resistenza scivolamento
Cm		
30x120 Ret.	10,5	R 9
20x120 Ret.	10,5	R 9
60,3x60,3 2CM Nat.	20	R 11
30x30 Square	10,5	R 9

Size Formato	Box 			Pallet 		
	Pz	Mq	Kg/Sc	Box	Mq	Kg
Cm						
30x120 Rettif.	3	1,08	25,38	48	51,84	1218
20x120 Rettif.	4	0,96	22,56	48	46,08	1082
60,3X60,3 2CM	2	0,73	33,5	32	23,36	1072

Technical characteristics / Caratteristiche tecniche
Caracteristiques technique / Technische eigenschappen.

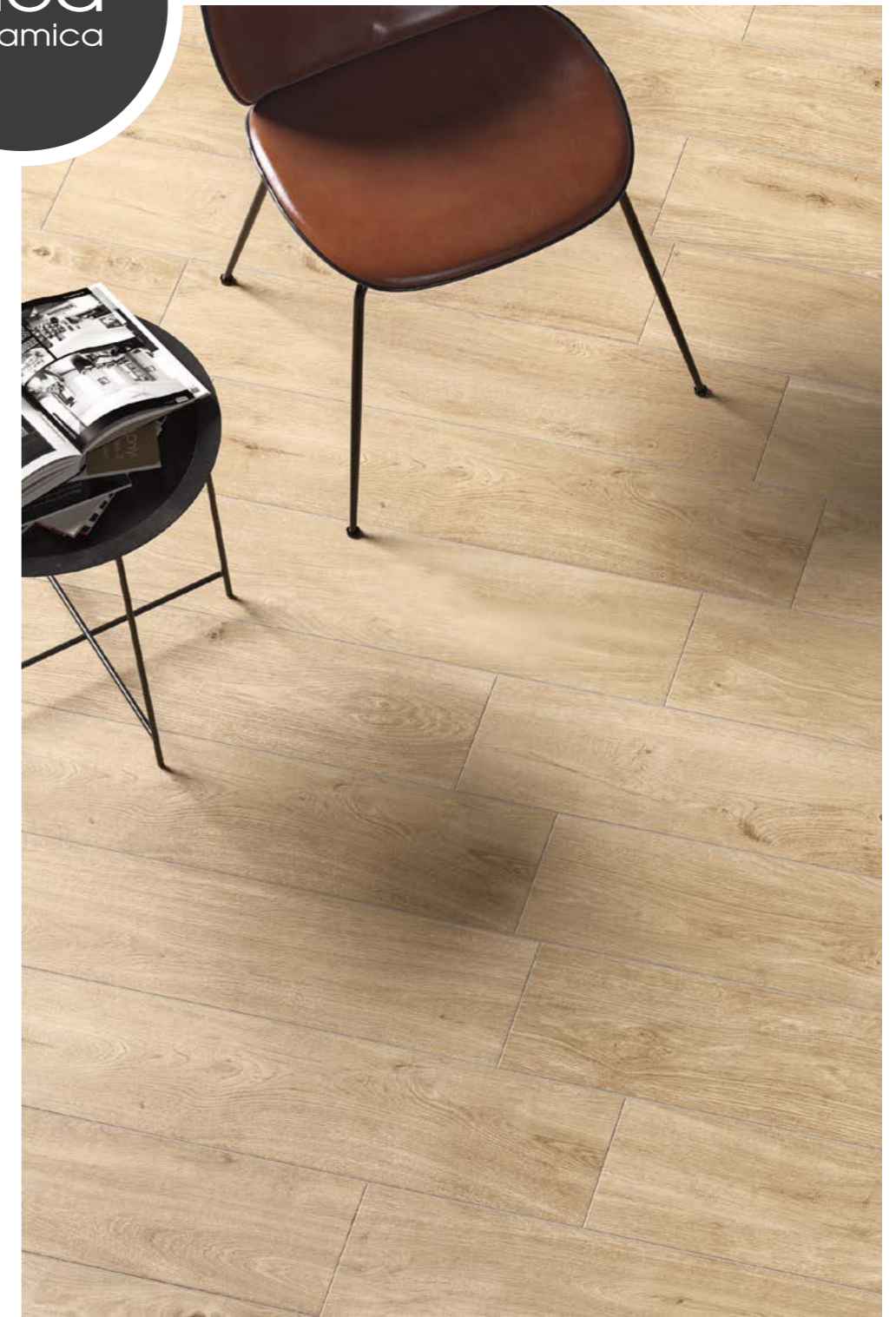
Packaging / Imballi / emballages / verpackung



WOOD
LEGNO

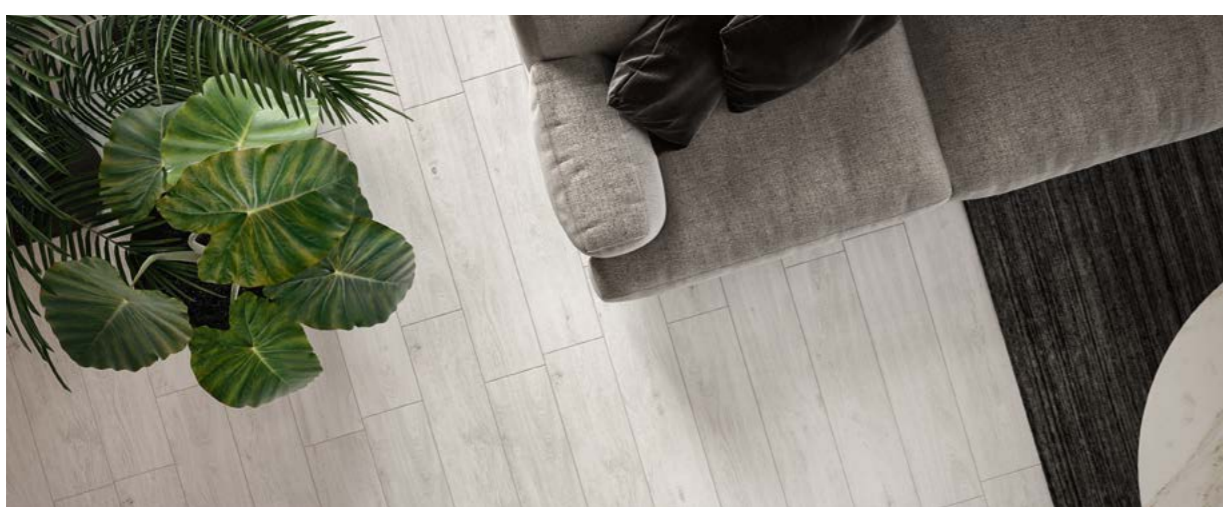
20 X 90

OAK



OUT
ESTERNO

NAT
NATURALE



FLOOR
Pavimento

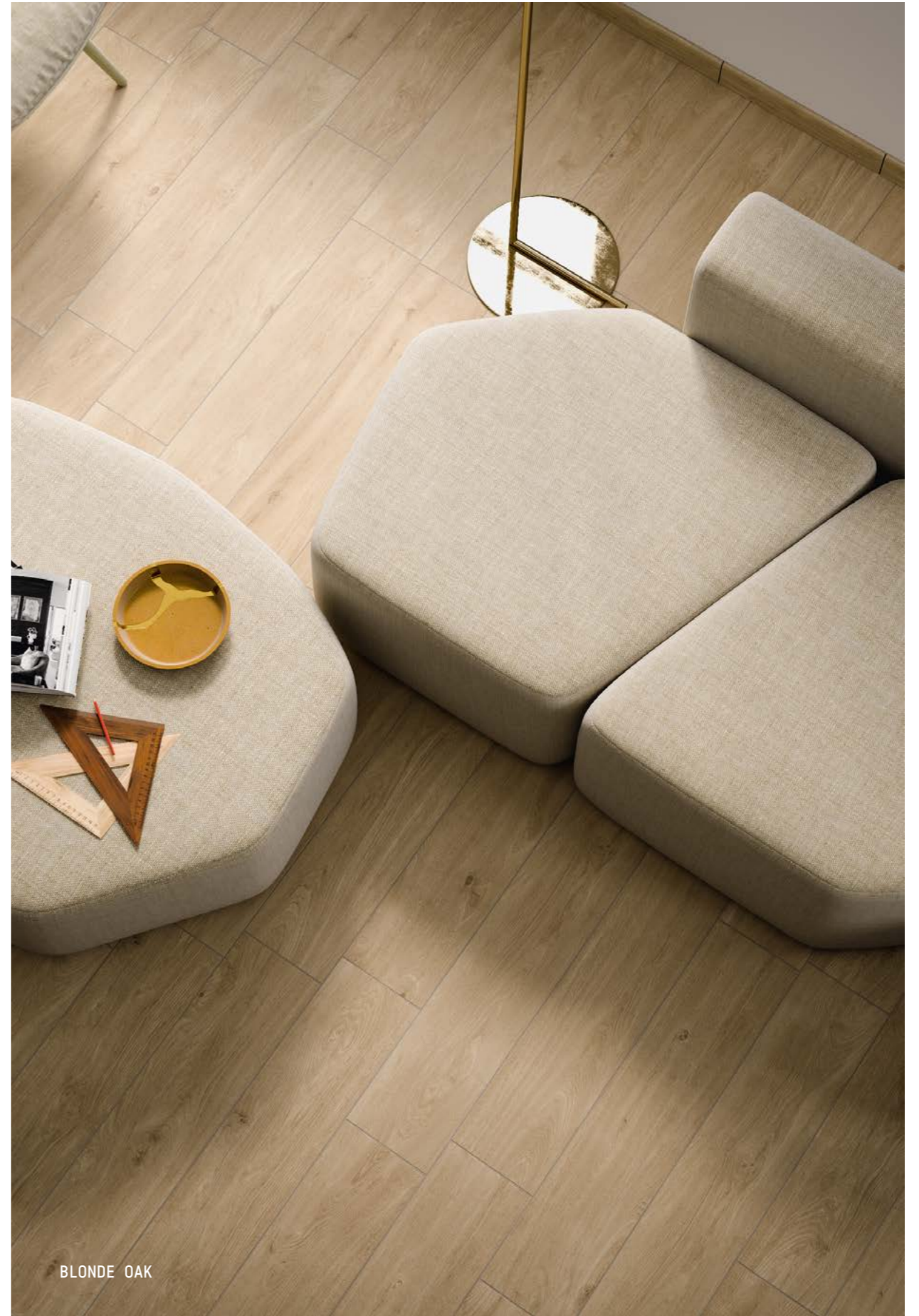
OUTDOOR
R11



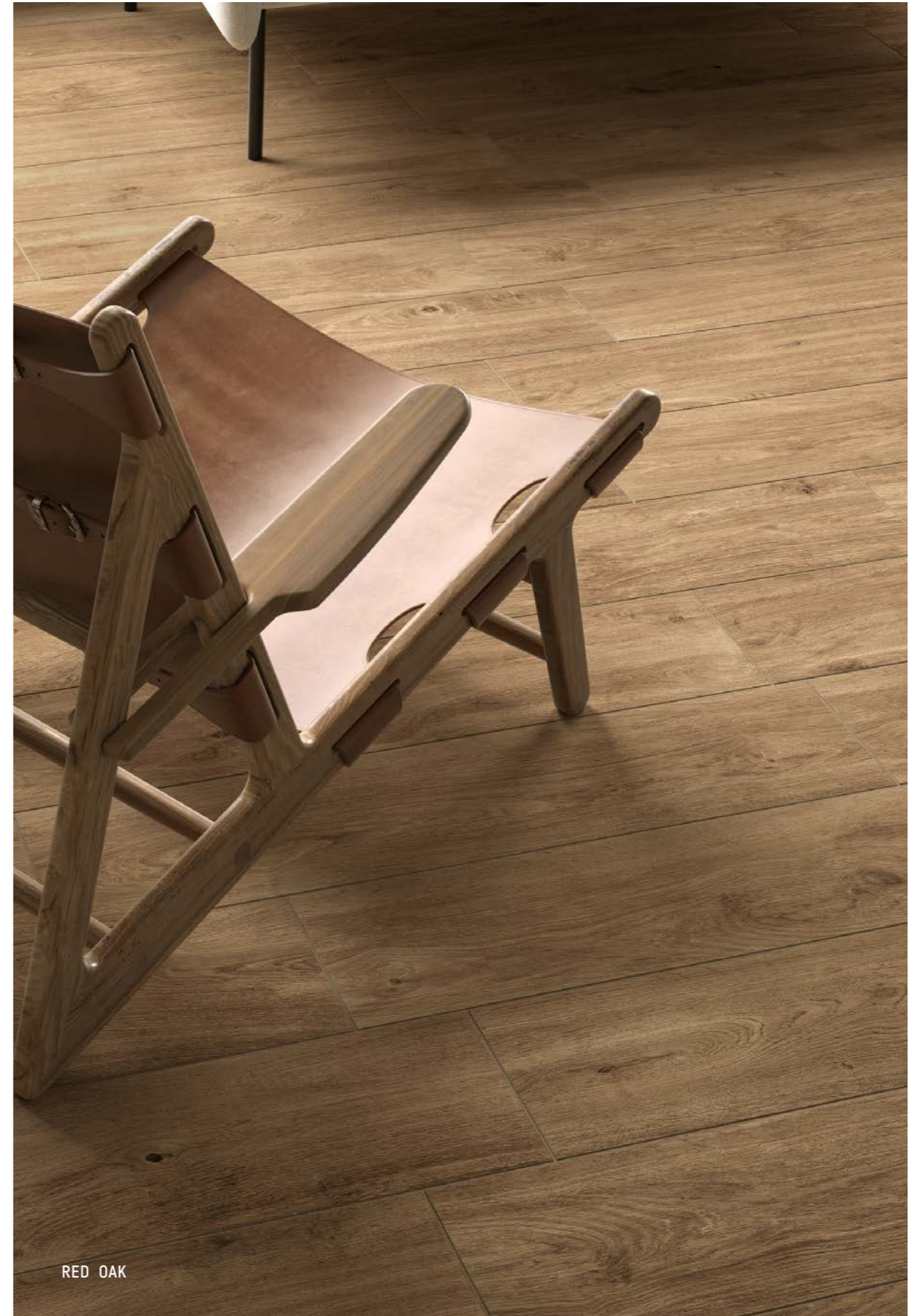
NATURAL OAK



NATURAL OAK



BLONDE OAK



RED OAK





WHITE OAK

Blonde



IOKP02 BLONDE Oak
20x90 / 8"x35.5"

65

Natural



IOKP03 NATURAL Oak
20x90 / 8"x35.5"

65

Red



IOKP04 RED Oak
20x90 / 8"x35.5"

65

White



IOKP01 WHITE Oak
20x90 / 8"x35.5"

65

Dark



IOKP05 DARK Oak
20x90 / 8"x35.5"

65

OAK

OUT

OUT

ESTERNO

ESTERNO



Natural

R11

Dark

R11

IOKP06 NATURAL Oak GRIP
20x90 / 8"x35.5"

65

IOKP07 DARK Oak GRIP
20x90 / 8"x35.5"

65

Skirting /
Battiscopa

5x45 / 2"x18"

9



IOKB02 Batt. BLONDE Oak



IOKB03 Batt. NATURAL Oak



IOKB04 Batt. RED Oak



IOKB05 Batt. DARK Oak



IOKB01 Batt. WHITE Oak
5x45 / 2"x18"

9

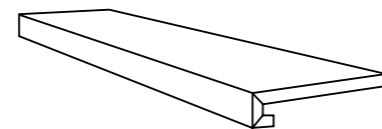
Special pieces /
Pezzi speciali

20x90 / 8"x35.5"

Gradino costa retta

116

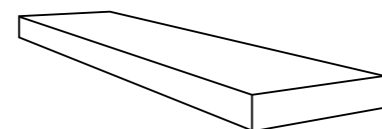
20x90 / 8"x35.5"



Angolare DX e SX

121

20x90 / 8"x35.5"



OAK

20,3 X 90,6

Pavimento
~
Floor tiles
Sols
Bodenfliesen

Gres Porcellanato
~
Porcelain stoneware
Grès cérame
Feinsteinzeug

NAT
NATURALE

Spessore



Thickness

idea
ceramica

OAK
20,3x90,6

R 9

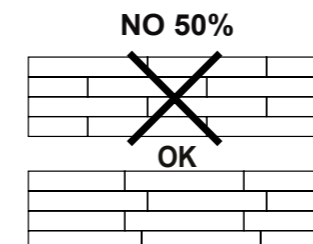
R11



PEI 4

Faces (of tile)

22

Facce differenti



OAK	Box 			Pallet 		
	Pz	Mq	Kg	Box	Mq	Kg
OAK (Naturale) 20x90	6	1,10	19,00	60	66,00	1139,82
OAK (Grip) 20x90	6	1,10	19,00	60	66,00	1139,82
Skirting / Battiscopa 5x45	30	/	10,70	/	/	/

Packaging / Imballi / emballages / verpackung

COLORI

Durmast Western Alaska Tamarak



Plank
7,5x45
3"x18"



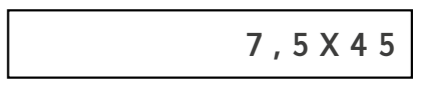
COLORI



Chevron
7,5x40,7
3"x16"



WOOD
LEGNO



TONGASS



NAT
NATURALE



FLOOR
Pavimento

Zen / JUKO



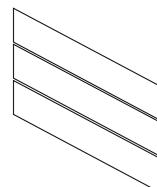
ALASKA / Chevron + Plank



DURMAST / Chevron

Chevron

7,5x40,7
3"x16"

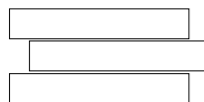


WESTERN / Chevron



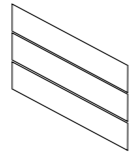
WESTERN / Plank

Plank
 7,5x45
 3"x18"

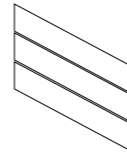


TAMARAK / Plank

Chevron
7,5x40,7
3"x16"



Chevron
7,5x40,7
3"x16"

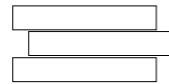


Tongass Durmast Chevron 7,5x40,7 OG200 88

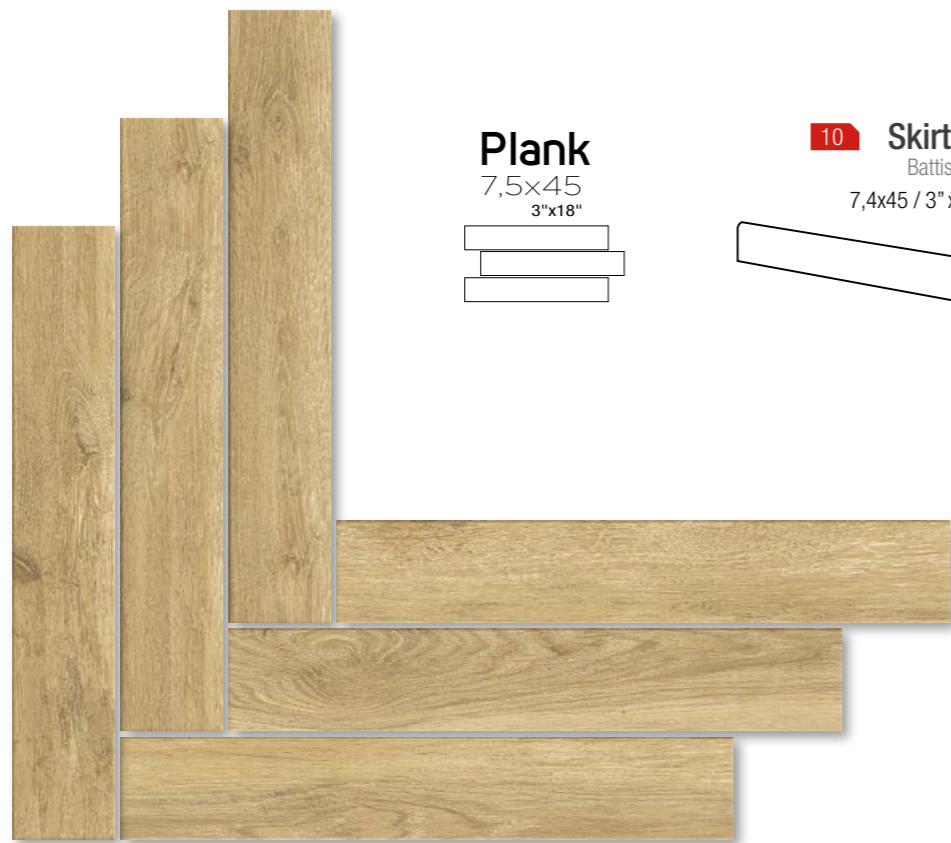
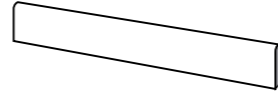


Tongass Western Chevron 7,5x40,7 OG400 88

Plank
7,5x45
3"x18"

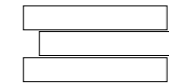


10 Skirting
Battiscopa
7,4x45 / 3" x 18"

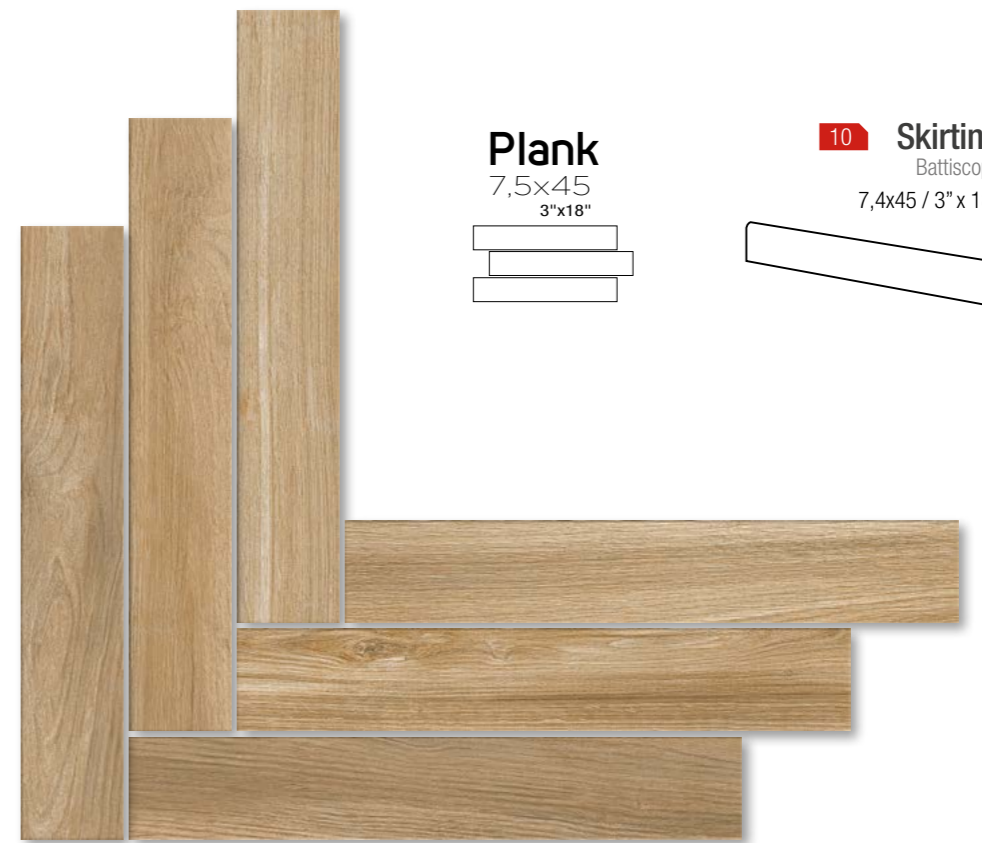
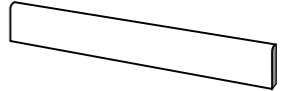


Tongass Durmast Plank 7,5x45 OG100 74

Plank
7,5x45
3"x18"

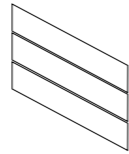


10 Skirting
Battiscopa
7,4x45 / 3" x 18"



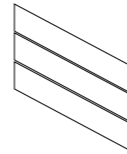
Tongass Western Plank 7,5x45 OG300 74

Chevron
7,5x40,7
3"x16"



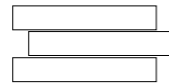
Tongass Alaska Chevron 7,5x40,7 0G600 88

Chevron
7,5x40,7
3"x16"

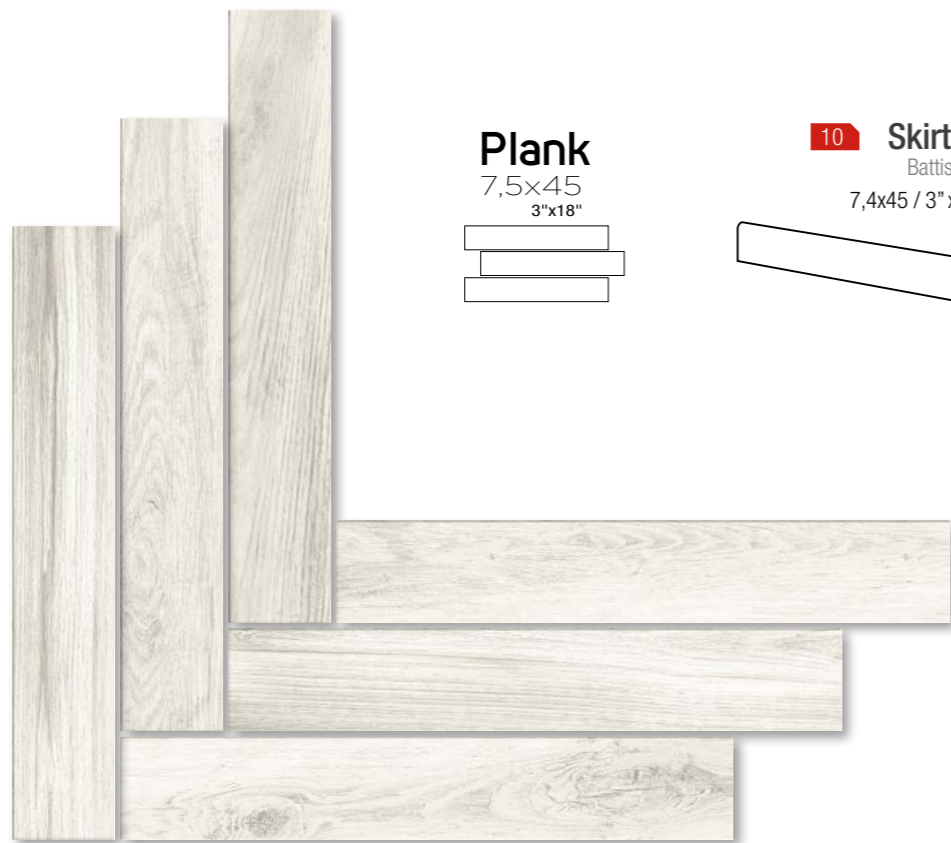
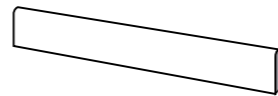


Tongass Tamarak Chevron 7,5x40,7 0G800 88

Plank
7,5x45
3"x18"

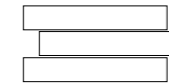


10 Skirting
Battiscopa
7,4x45 / 3" x 18"

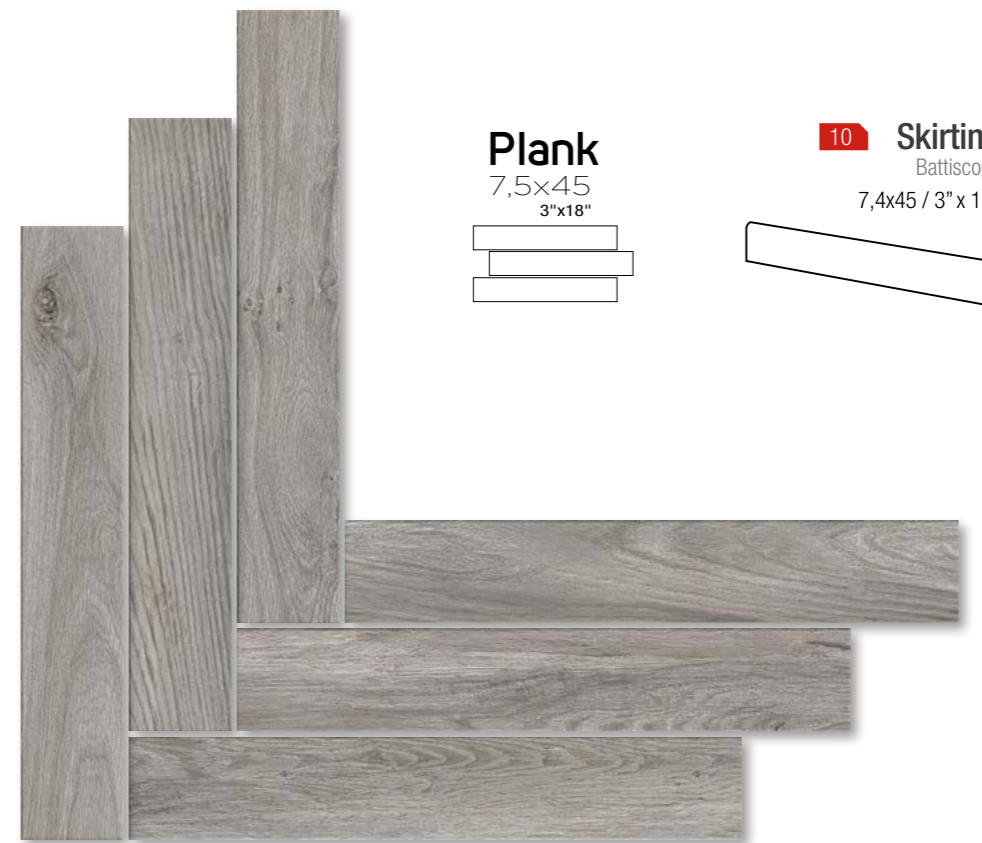
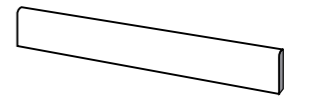


Tongass Alaska Plank 7,5x45 0G500 74

Plank
7,5x45
3"x18"

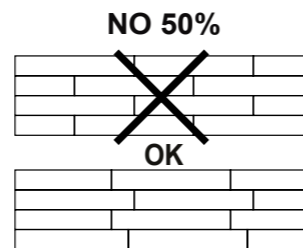
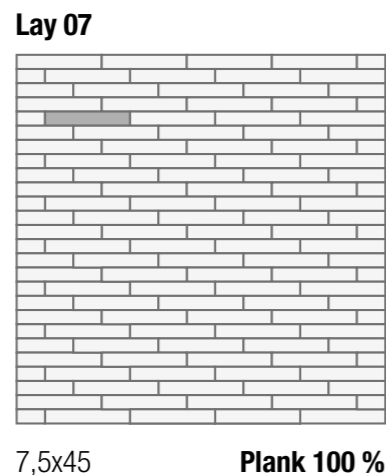
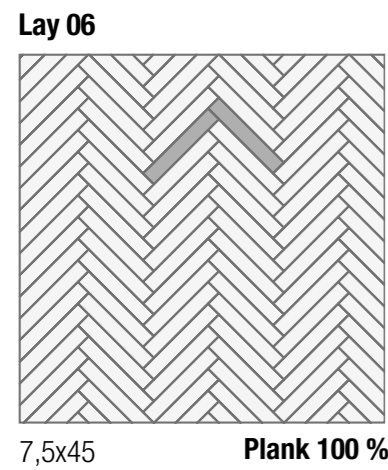
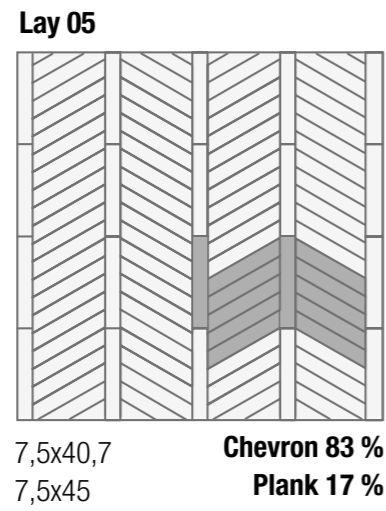
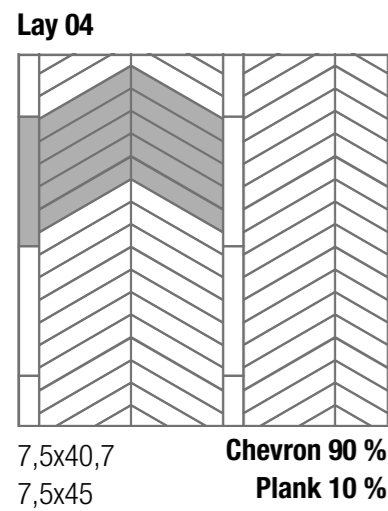
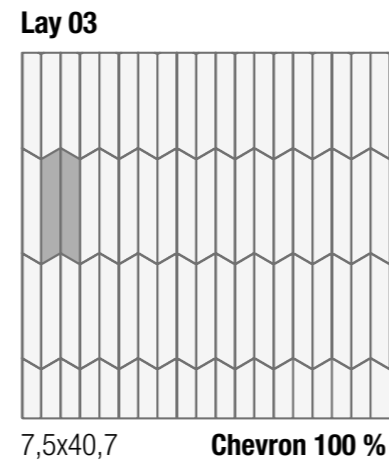
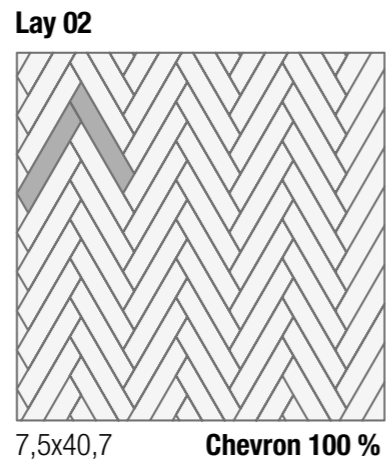
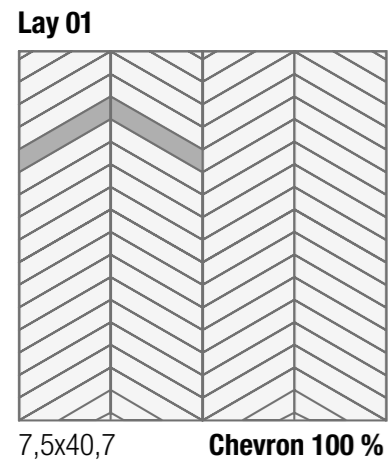


10 Skirting
Battiscopa
7,4x45 / 3" x 18"



Tongass Tamarak Plank 7,5x45 0G700 74

SCHEMI DI POSA - LAYING PATTERNS - SCHÉMAS DE POSE - VERLEGUNGSBEISPIELE



TONGÂSS

Plank 7,5 X 4 5

Chevron 7,5 X 4 0,7

Pavimento
~
Floor tiles
Sols
Bodenfliesen

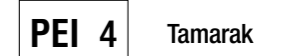
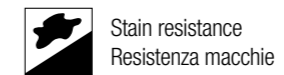
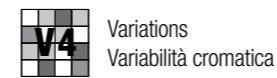
Gres Porcellanato
~
Porcelain stoneware
Grès cérame
Feinsteinzeug

NAT
NATURALE

R10

Spessore
10 mm
Thickness

idea
ceramica



TONGASS	Box			Pallet		
	Pz	Mq	Kg	Box	Mq	Kg
cm						
PLANK / 7,5x45	26	0,9	17,46	42	37,8	733,32
CHEVRON / 7,5x40,7	26	0,82	15,75	42	34,44	661,5
Skirting / Battiscopa 7,4x45	22	/	/	/	/	/

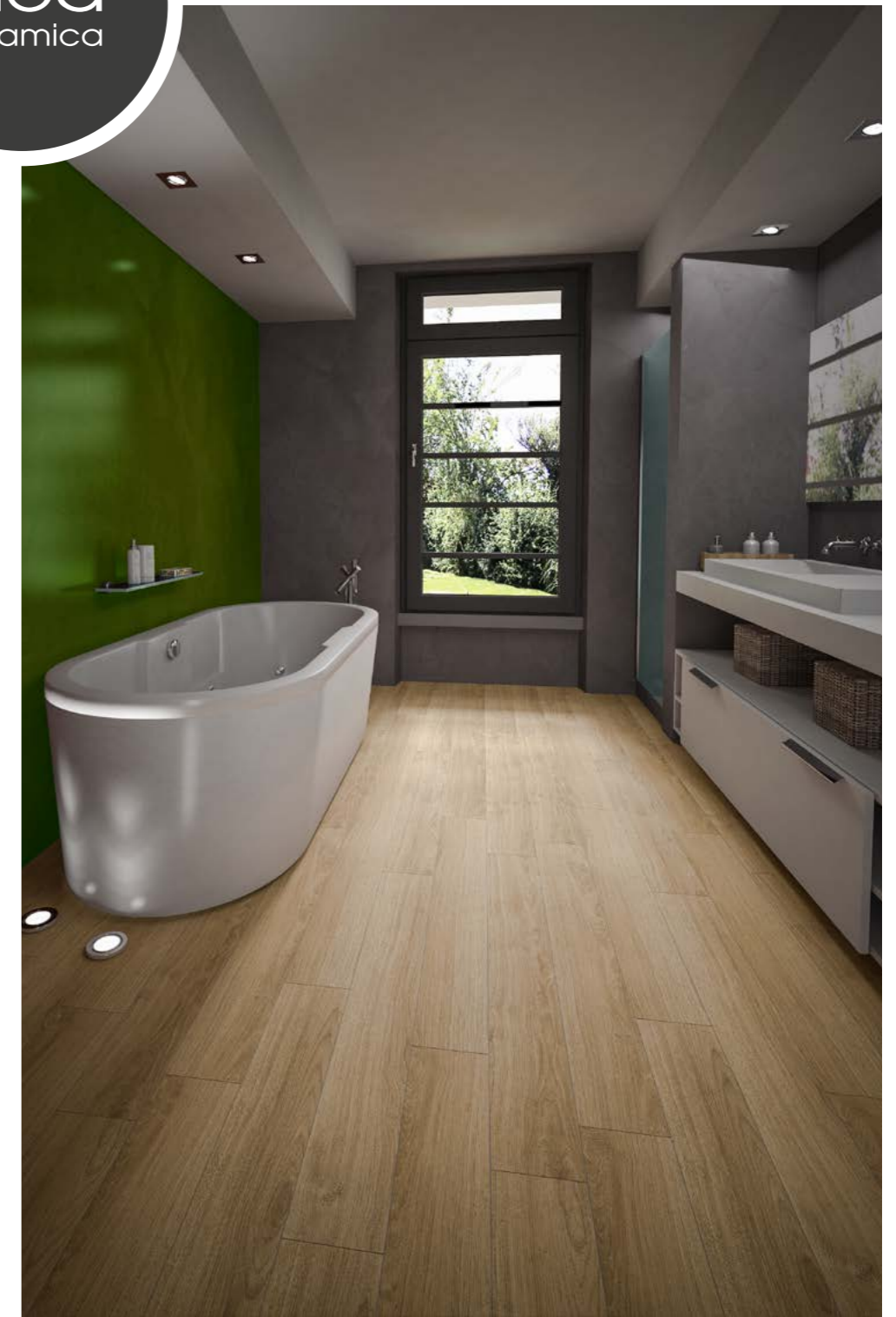
Packaging / Imballi / Emballages / Verpackung



WOOD
LEGNO

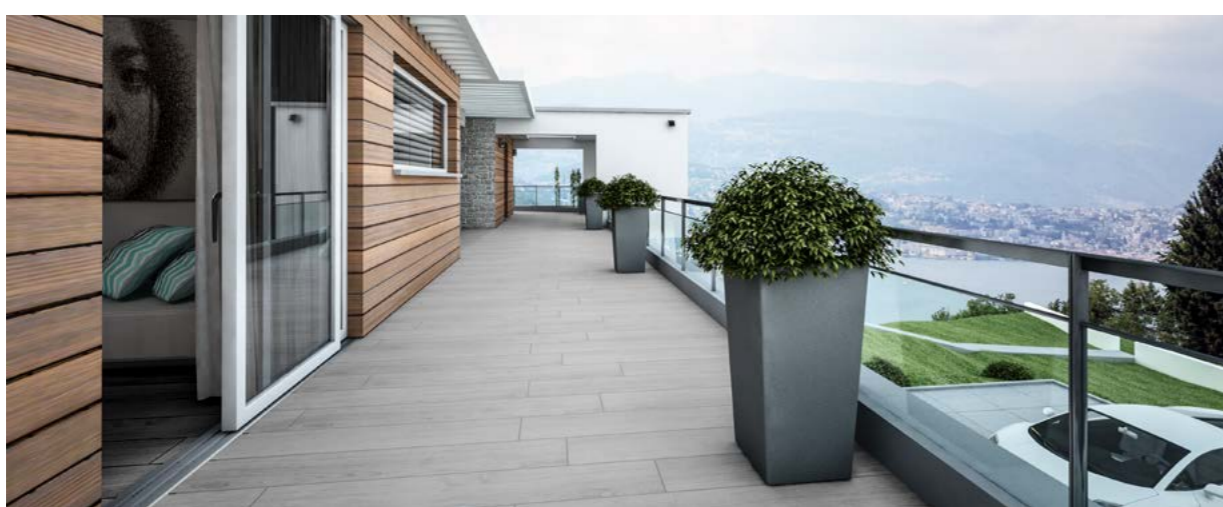
15,3 X 100

EVERGREEN



OUT
ESTERNO

NAT
NATURALE

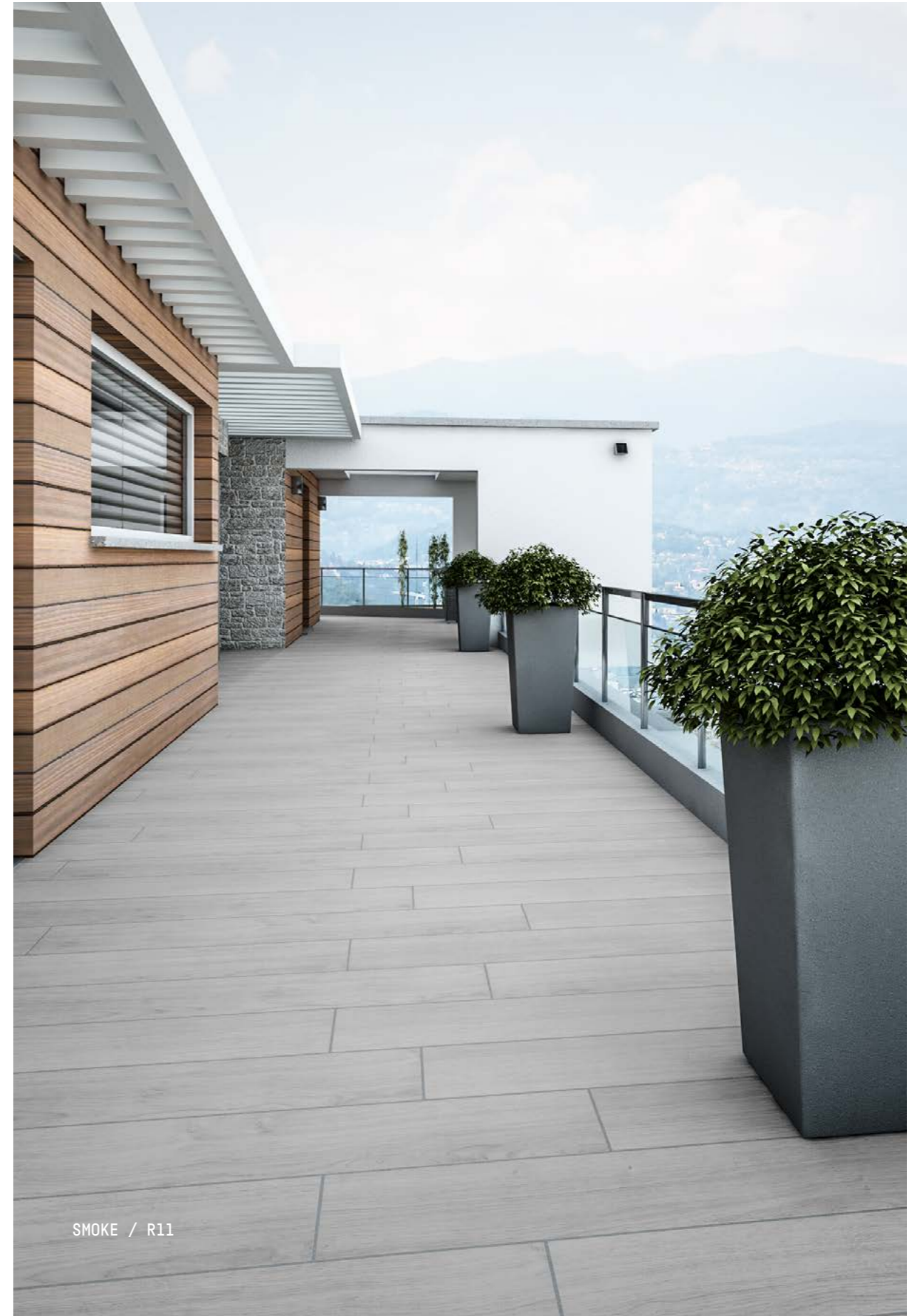


FLOOR
Pavimento





HONEY



SMOKE / R11



RUST



PEARL



BEST / UltraWhite

Honey



EVG300 Ever Green Honey / 15,3x100 / 6"x39" ³/₈ Naturale **70**
EVG310 Ever Green Honey **Grip** / 15,3x100 / 6"x39" ³/₈ Naturale / **Anti-Slip R11** **70**

Smoke



EVG400 Ever Green Smoke / 15,3x100 / 6"x39" ³/₈ Naturale **70**
EVG410 Ever Green Smoke **Grip** / 15,3x100 / 6"x39" ³/₈ Naturale / **Anti-Slip R11** **70**

Sand



EVG200 Ever Green Sand / 15,3x100 / 6"x39" ³/₈ Naturale **70**

Rust



EVG500 Ever Green Rust / 15,3x100 / 6"x39" ³/₈ Naturale **70**

Pearl



EVG100 Ever Green Pearl / 15,3x100 / 6"x39" ³/₈ Naturale **70**

HONEY

OUT
ESTERNO

Honey



EVG310 Ever Green Honey **Grip** / 15,3x100 / 6"x39" 3/8
Naturale / **Anti-Slip R11**

Smoke



EVG410 Ever Green Smoke **Grip** / 15,3x100 / 6"x39" 3/8
Naturale / **Anti-Slip R11**

OUT
ESTERNO

Skirting

Battiscopa 8x45 / 3"1/8 x 18" **8**

pc.box 30 / kg.box 14,61
Vendita solo a scatole complete. To be sold as full box only.
Vendable uniquement en boites entières. Abnahme nur volle pakete.



EVG305 Batt. Honey



EVG405 Batt. Smoke



EVG205 Batt. Sand



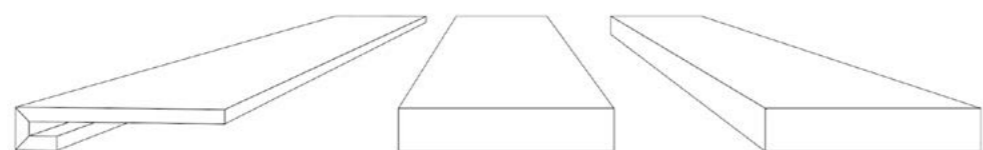
EVG505 Batt. Rust



EVG105 Batt. Pearl

Special pieces

Pezzi speciali
15,3x100 / 6"x39" 3/8

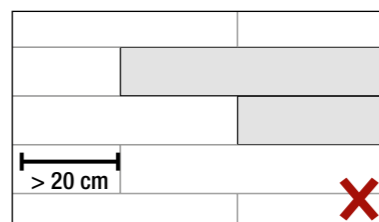
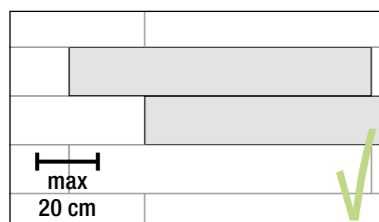


costa retta lato lungo **116**

costa retta lato corto **101**

costa retta angolo SX DX **121**

INSTALLATION ADVICE | CONSIGLI DI POSA | CONSEILS DE POSA | VERLEGEEMPFEHLUNGEN



Si consiglia di sfalsare il lato più lungo per un massimo di 20 cm nella posa a correre. | The longest side should be staggered no more than 20 cm when laid in running bond. | Il est recommandé de décaler le côté long d'un maximum de 20 cm dans le cas del la pose parallèle. | Die laengere Seite darf maximal um 20 cm versetzt werden, sollte im wilden Verband verlegt werden.

AVVERTENZA PER I SIGNORI POSATORI Controllare attentamente il materiale prima della posa particolarmente tono, calibro e scelta. Non si accettano reclami sul materiale posato. Si declina ogni responsabilità per la posa senza fuga; si considera posa a "giunto minimo" quella con fuga a 2 mm. | **NOTICE TO TILE FIXERS** The material should be carefully checked before fixing, especially tonality, caliber and choice. Claims cannot be accepted once the material is installed. The company declines all responsibility for laying without joints; minimum joint laying has a gap of 2 mm. | **AVIS AUX CARRELEURS** Contrôler attentivement les carreaux avant la pose particulièrement tonalité, calibre, choix. Aucune réclamation ne sera acceptée une fois que le matériel est posé. La responsabilité du fabricant ne pourra pas être mise en cause en cas de pose sans joints. On appelle "pose à joint minimum" une pose avec un joint de 2 mm. | **HINWEIS FUER DIE VERLEGUNG** Das Material ist vor der Verlegung genau zu überprüfen auf Tonalität, Kaliber, und Sorte. Reklamationen nach der Verlegung werden nicht akzeptiert. Wir übernehmen keine Haftung für eine fugenlose Verlegung; unter einer Verlegung mit sehr schmalen Fugen versteht man die Verlegung von 2 mm breiten Fugen.

EVERGREEN

15,3 X 100

Pavimento
Floor tiles
Sols
Bodenfliesen

Gres Porcellanato
Porcelain stoneware
Gres cerame
Feinsteinzeug

NAT
NATURALE

R 9 **R11**

Spessore
10 mm
Thickness



Evergreen Riv. 25x60

Matching Wall

PAG. 84

V4 Variations
Variabilità cromatica

PEI 4 Stain resistance
Resistenza macchie

Frost resistance
Resistenza gelo

Abrasion resistance
Resistenza abrasione

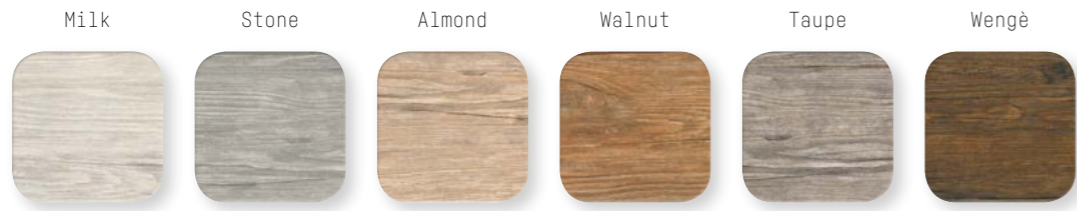
TECH INFO Size / Formato	Thickness	Skid resistance
Cm	Spessore mm	Resistenza scivolamento
15,3x100	10	R9/R11

Size Formato	Box	Pallet				
Cm	Pz	Mq	Kg/Sc	Box	Mq	Kg
15,3x100	8	1,23	24,8	42	51,66	1041

Technical characteristics / Caratteristiche tecniche
Caracteristiques technique / Technische eigenschappen.

Packaging / Imballi / emballages / verpackung

COLORI



WOOD
LEGNO

15 X 60



NOTTINGHAM

NAT
NATURALE

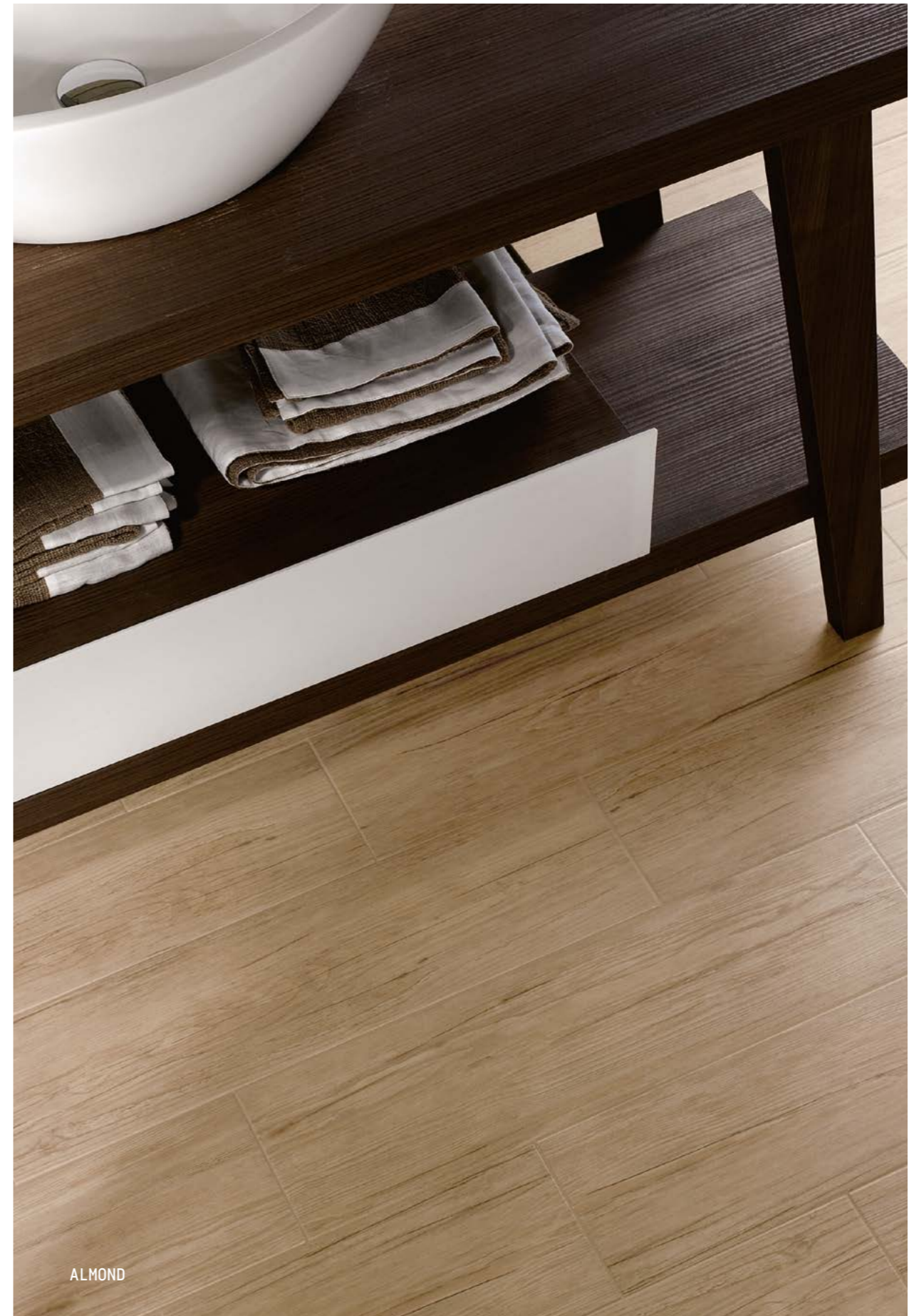


FLOOR
Pavimento





VALNUT



ALMOND



Milk



NG100 Nottingham Milk / 15x60 / 6"x24" 60

Stone



NG500 Nottingham Stone / 15x60 / 6"x24" 60

Almond



NG200 Nottingham Almond / 15x60 / 6"x24" 60

Walnut



NG300 Nottingham Walnut / 15x60 / 6"x24" 60

Taupe



NG400 Nottingham Taupe / 15x60 / 6"x24" 60

Wengè



NG600 Nottingham Wengè / 15x60 / 6"x24" 60

Skirting

Battiscopa

8x45 / 3 1/8 x 18"

8

pc.box 30 / kg.box 14,61

Vendita solo a scatole complete. To be sold as full box only.
Vendable uniquement en boîtes entières. Abnahme nur volle pakete.



NG105 Batt. Milk



NG305 Batt. Walnut



NG505 Batt. Stone



NG405 Batt. Taupe



NG205 Batt. Almond

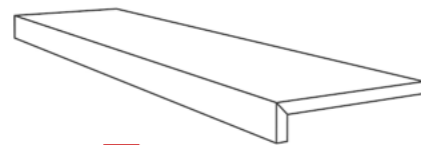


NG605 Batt. Wengè

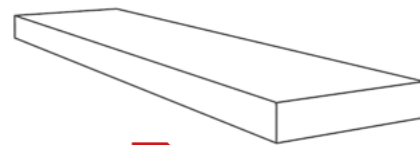
Special pieces

Pezzi speciali

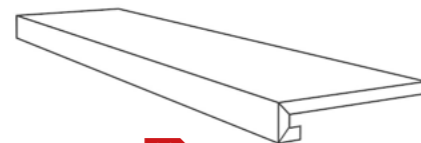
15x60 / 6"x24"



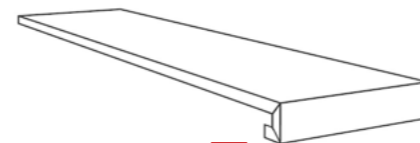
Elle costa retta 63



Angolare DX e SX 116

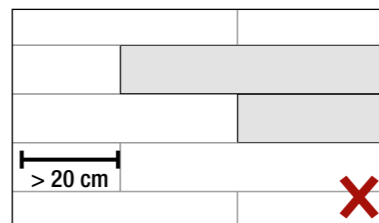
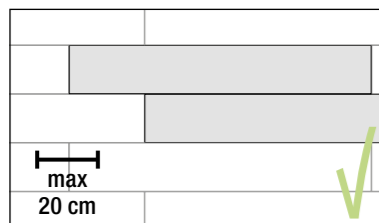


Gradino costa retta 94



Gradino costa retta lato corto 78

INSTALLATION ADVICE | CONSIGLI DI POSA | CONSEILS DE POSA | VERLEGEEMPFEHLUNGEN



Si consiglia di sfalsare il lato più lungo per un massimo di 20 cm nella posa a correre. | The longest side should be staggered no more than 20 cm when laid in running bond. | Il est recommandé de décaler le côté long d'un maximum de 20 cm dans le cas del la pose parallèle. | Die laengere Seite darf maximal um 20 cm versetzt werden, sollte im wilden Verband verlegt werden.

AVVERTENZA PER I SIGNORI POSATORI Controllare attentamente il materiale prima della posa particolarmente tono, calibro e scelta. Non si accettano reclami sul materiale posato. Si declina ogni responsabilità per la posa senza fuga; si considera posa a "giunto minimo" quella con fuga a 2 mm. | **NOTICE TO TILE FIXERS** The material should be carefully checked before fixing, especially tonality, caliber and choice. Claims cannot be accepted once the material is installed. The company declines all responsibility for laying without joints; minimum joint laying has a gap of 2 mm. | **AVIS AUX CARRELEURS** Contrôler attentivement les carreaux avant la pose particulièrement tonalité, calibre, choix. Aucune réclamation ne sera acceptée une fois que le matériel est posé. La responsabilité du fabricant ne pourra pas être mise en cause en cas de pose sans joints. On appelle "pose à joint minimum" une pose avec un joint de 2 mm. | **HINWEIS FUER DIE VERLEGUNG** Das Material ist vor der Verlegung genau zu überprüfen auf Tonalität, Kaliber, und Sorte. Reklamationen nach der Verlegung werden nicht akzeptiert. Wir übernehmen keine Haftung für eine fugenlose Verlegung; unter einer Verlegung mit sehr schmalen Fugen versteht man die Verlegung von 2 mm breiten Fugen.

NOTTINGHAM

15 X 60

Pavimento

Floor tiles
Sols
Bodenfliesen

Gres Porcellanato

Porcelain stoneware
Grès cérame
Feinsteinzeug

NAT

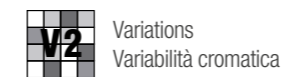
NATURALE

R10

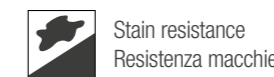
Spessore



Thickness



Variations
Variabilità cromatica



Stain resistance
Resistenza macchie

PEI 4



Frost resistance
Resistenza gelo



Abrasion resistance
Resistenza abrasione

TECH INFO Size / Formato	Thickness Spessore mm	Skid resistance Resistenza scivolamento
Cm	9	R 10
15x60	9	R 10

Size Formato	Box	Pallet				
Size / Formato	Pz	Mq	Kg/Sc	Box	Mq	Kg
15x60	12	1,08	20,39	60	64,8	1223

Packaging / Imballi / emballages / verpackung

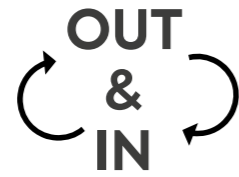
Technical characteristics / Caratteristiche tecniche
Caracteristiques technique / Technische eigenschaften.

COLORI



WOOD
LEGNO

15 X 61



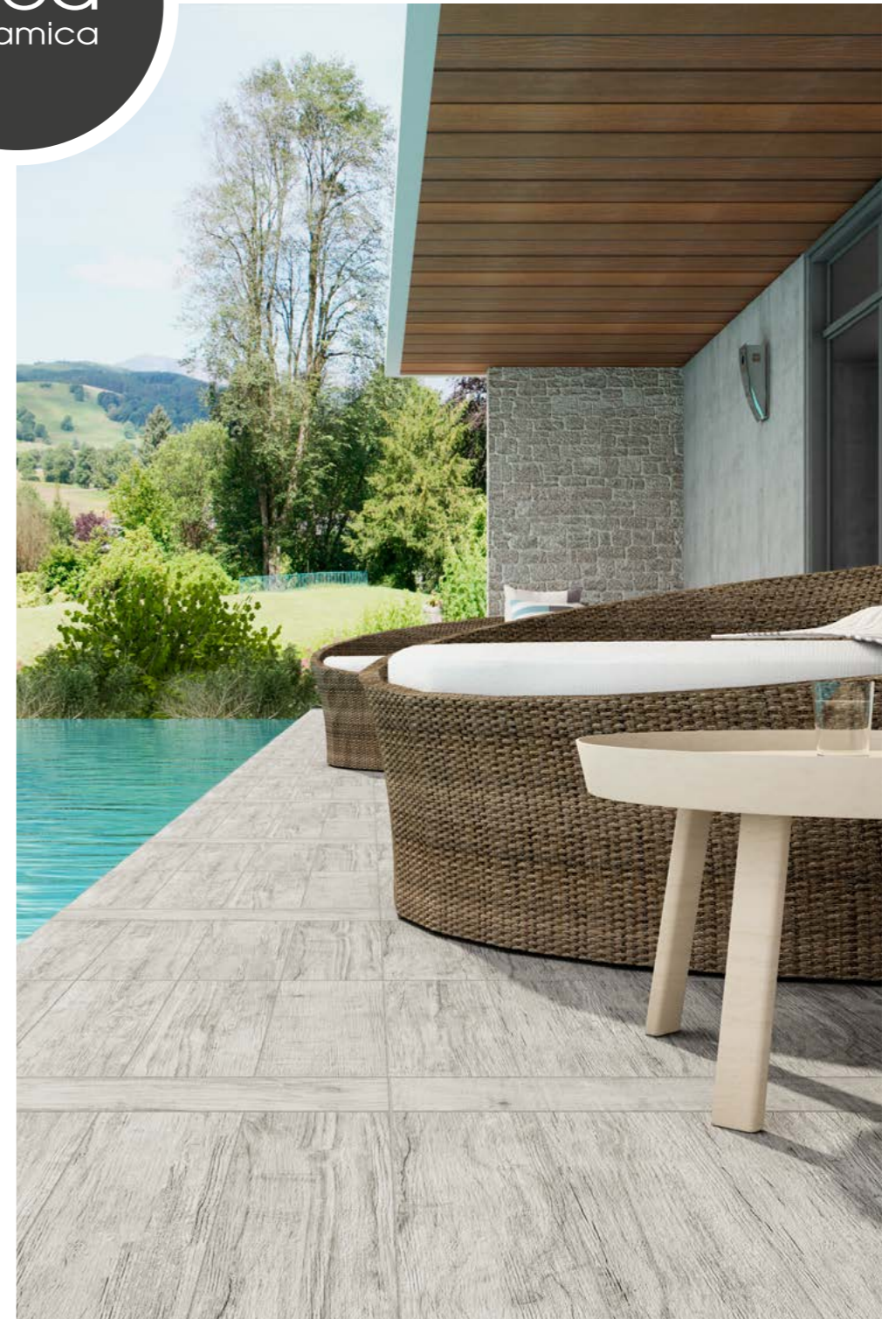
OUT&IN

OUT
ESTERNO

NAT
NATURALE



FLOOR
Pavimento



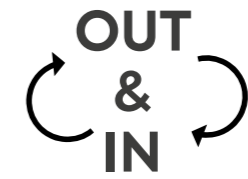




KONK



GREY KANE



Ceiba



0Y200 Out&in Ceiba / 15x61 / 6"x24" 61

Grey Kane



0Y300 Out&in Grey Kane / 15x61 / 6"x24" 61

Ofram



0Y500 Out&in Ofram / 15x61 / 6"x24" 61

Konk



0Y400 Out&in Konk / 15x61 / 6"x24" 61

Emeri



0Y100 Out&in Emeri / 15x61 / 6"x24" 61

Ceiba



Grey Kane



Ofram



Konk



Emeri



Battiscopa 8x45 / 3 1/8 x 18" 8
Skirting pc.box 30 / kg.box 14,61

Vendita solo a scatole complete. To be sold as full box only.
Vendable uniquement en boîtes entières. Abnahme nur volle pakete.



OY105 Batt. EMERI



OY205 Batt. CEIBA



OY405 Batt. KONK



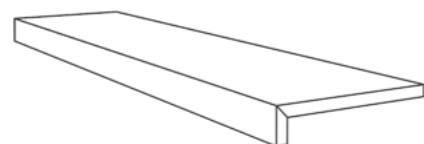
OY305 Batt. GREY KANE



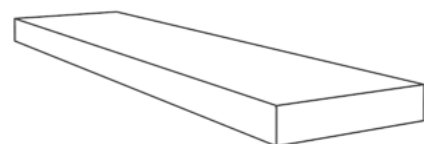
OY505 Batt. OFRAM

Special pieces

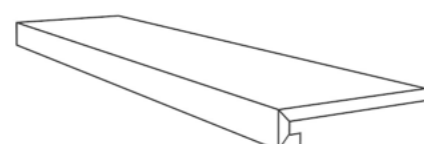
Pezzi speciali
15x61 / 6"x24"



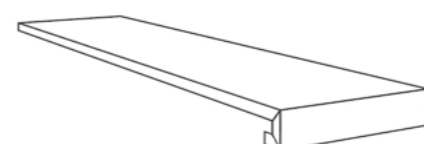
Elle costa retta 63



Angolare DX e SX 116

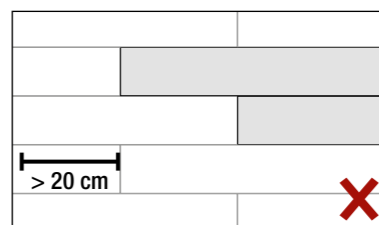
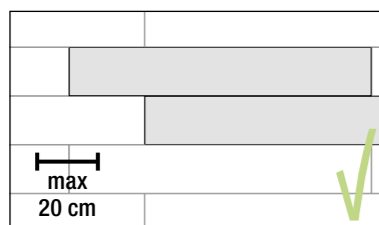


Gradino costa retta 94



Gradino costa retta lato corto 78

INSTALLATION ADVICE | CONSIGLI DI POSA | CONSEILS DE POSA | VERLEGEEMPFEHLUNGEN



Si consiglia di sfalsare il lato più lungo per un massimo di 20 cm nella posa a correre. | The longest side should be staggered no more than 20 cm when laid in running bond. | Il est recommandé de décaler le côté long d'un maximum de 20 cm dans le cas del la pose parallèle. | Die laengere Seite darf maximal um 20 cm versetzt werden, sollte im wilden Verband verlegt werden.

AVVERTENZA PER I SIGNORI POSATORI Controllare attentamente il materiale prima della posa particolarmente tono, calibro e scelta. Non si accettano reclami sul materiale posato. Si declina ogni responsabilità per la posa senza fuga; si considera posa a "giunto minimo" quella con fuga a 2 mm. | **NOTICE TO TILE FIXERS** The material should be carefully checked before fixing, especially tonality, caliber and choice. Claims cannot be accepted once the material is installed. The company declines all responsibility for laying without joints; minimum joint laying has a gap of 2 mm. | **AVIS AUX CARRELEURS** Contrôler attentivement les carreaux avant la pose particulièrement tonalité, calibre, choix. Aucune réclamation ne sera acceptée une fois que le matériel est posé. La responsabilité du fabricant ne pourra pas être mise en cause en cas de pose sans joints. On appelle "pose à joint minimum" une pose avec un joint de 2 mm. | **HINWEIS FUER DIE VERLEGUNG** Das Material ist vor der Verlegung genau zu überprüfen auf Tonalität, Kaliber, und Sorte. Reklamationen nach der Verlegung werden nicht akzeptiert. Wir übernehmen keine Haftung für eine fugenlose Verlegung; unter einer Verlegung mit sehr schmalen Fugen versteht man die Verlegung von 2 mm breiten Fugen.

OUT & IN

15 X 61

Pavimento
~
Floor tiles
Sols
Bodenfliesen

Gres Porcellanato
~
Porcelain stoneware
Grès cérame
Feinsteinzeug

NAT
NATURALE

R11
A + B + C

Spessore
9 mm
Thickness



V2 Variations
Variabilità cromatica

Stain resistance
Resistenza macchie

PEI 4

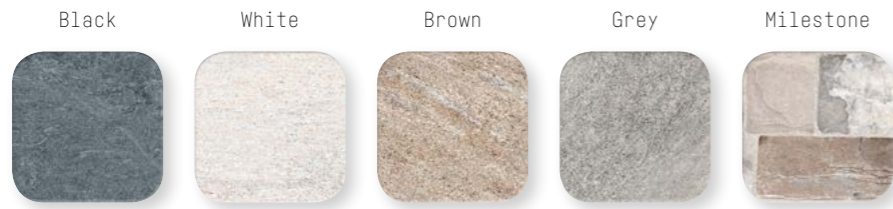
Frost resistance
Resistenza gelo

Abrasion resistance
Resistenza abrasione

Formato Size						
	Pz	Mq	Kg	Box	Mq	Kg
15x61	13	1,20	21	50	60	1,050

imballi / packaging / emballages / verpackung

COLORI

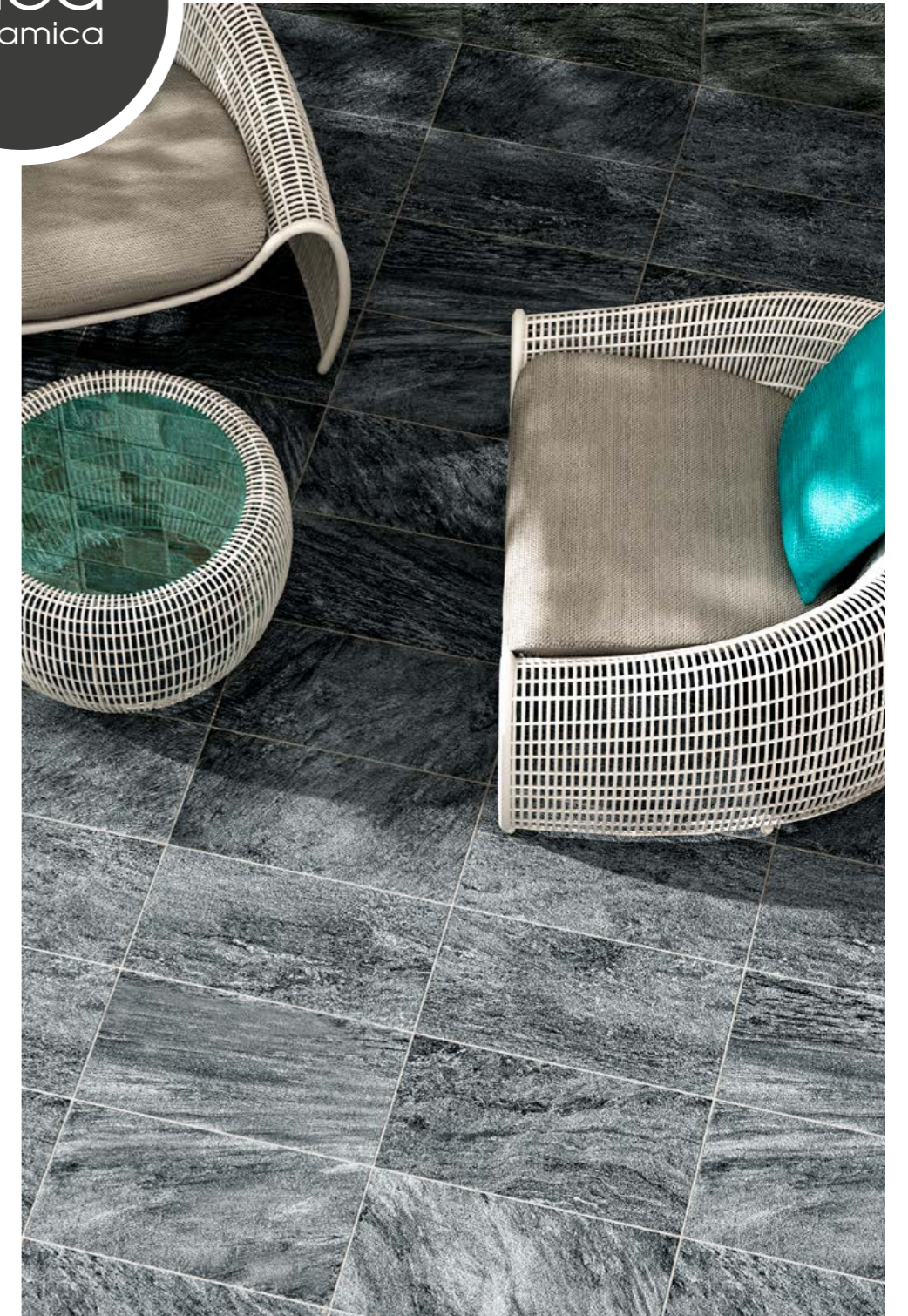


STONE

PIETRA

25,2 X 50,5

The STONES



OUT

ESTERNO

NAT

NATURALE



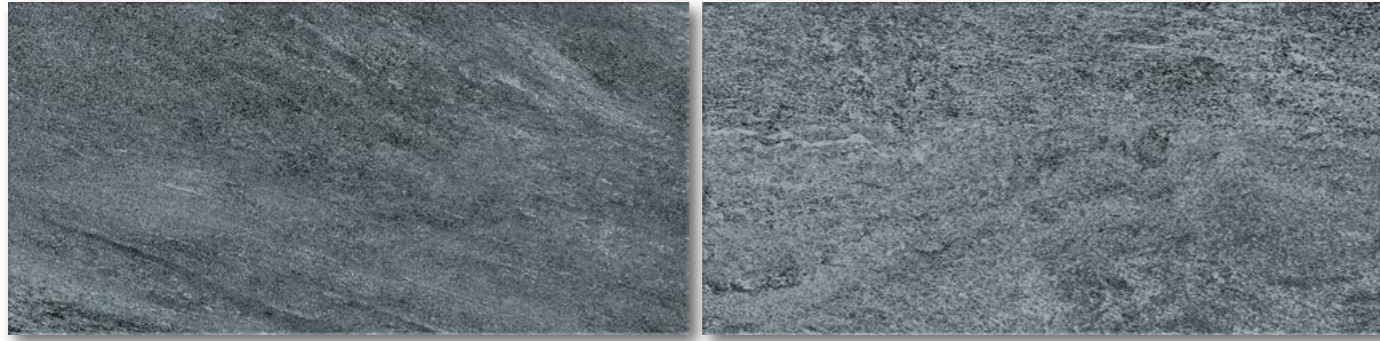
FLOOR
Pavimento



MILESTONE



Black Mountain



HS200 Black Mountain / 25,2x50,5 / 10"x20"

63

Grey River



HS300 Grey River / 25,2x50,5 / 10"x20"

63

Brown Lake



HS400 Brown Lake / 25,2x50,5 / 10"x20"

63

White Sea



HS100 White Sea / 25,2x50,5 / 10"x20"

63

Milestone



HS500 Milestone / 25,2x50,5 / 10"x20"

63

Pezzi Speciali

Special pieces



Elle Monolitico
15x30x4 / 6"x12"x1"

28

The STONES



Black Mountain



Grey River



Milestone



White Sea



Brown Lake

The STONES

25,2 X 50,5

Pavimento
~
Floor tiles
Sols
Bodenfliesen

Gres Porcellanato
~
Porcelain stoneware
Grès cérame
Feinsteinzeug

NAT
NATURALE

R11
A + B + C

Spessore

9,2 mm
Thickness



V3 Variations
Variabilità cromatica

Stain resistance
Resistenza macchie

PEI 4

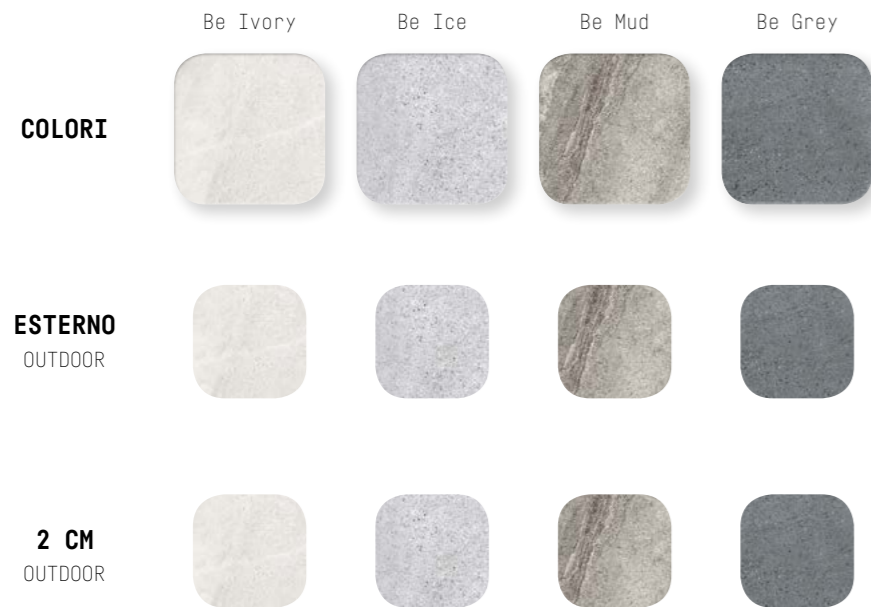
Frost resistance
Resistenza gelo

Abrasion resistance
Resistenza abrasione

TECH INFO Size / Formato	 Thickness	 Skid resistance
Cm	Spessore mm	Resistenza scivolamento
25,2x50,5	9,2	R 11

FORMATO SIZE						
Cm	Pz	Mq	Kg	Box	Mq	Kg
25,2x50,5	10	1,27	24,20	48	60,96	1161

Technical characteristics / Caratteristiche tecniche
Caracteristiques technique / Technische eigenschappen.



STONE
PIETRA

30x60

60x60

80x80



BESTONE

OUT **RET** **NAT**
ESTERNO RETTIFICATO NATURALE

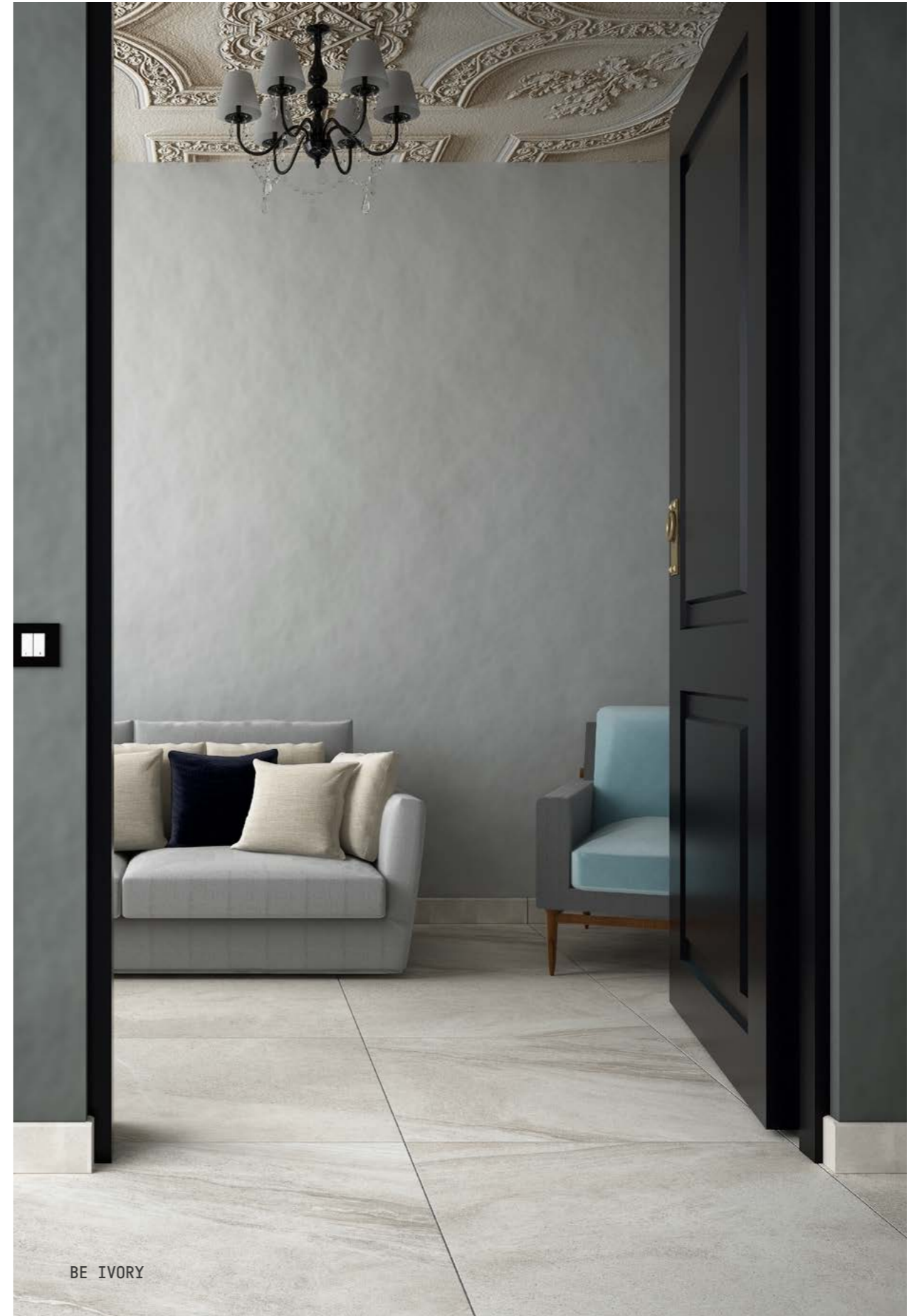


FLOOR
Pavimento





BE MUD

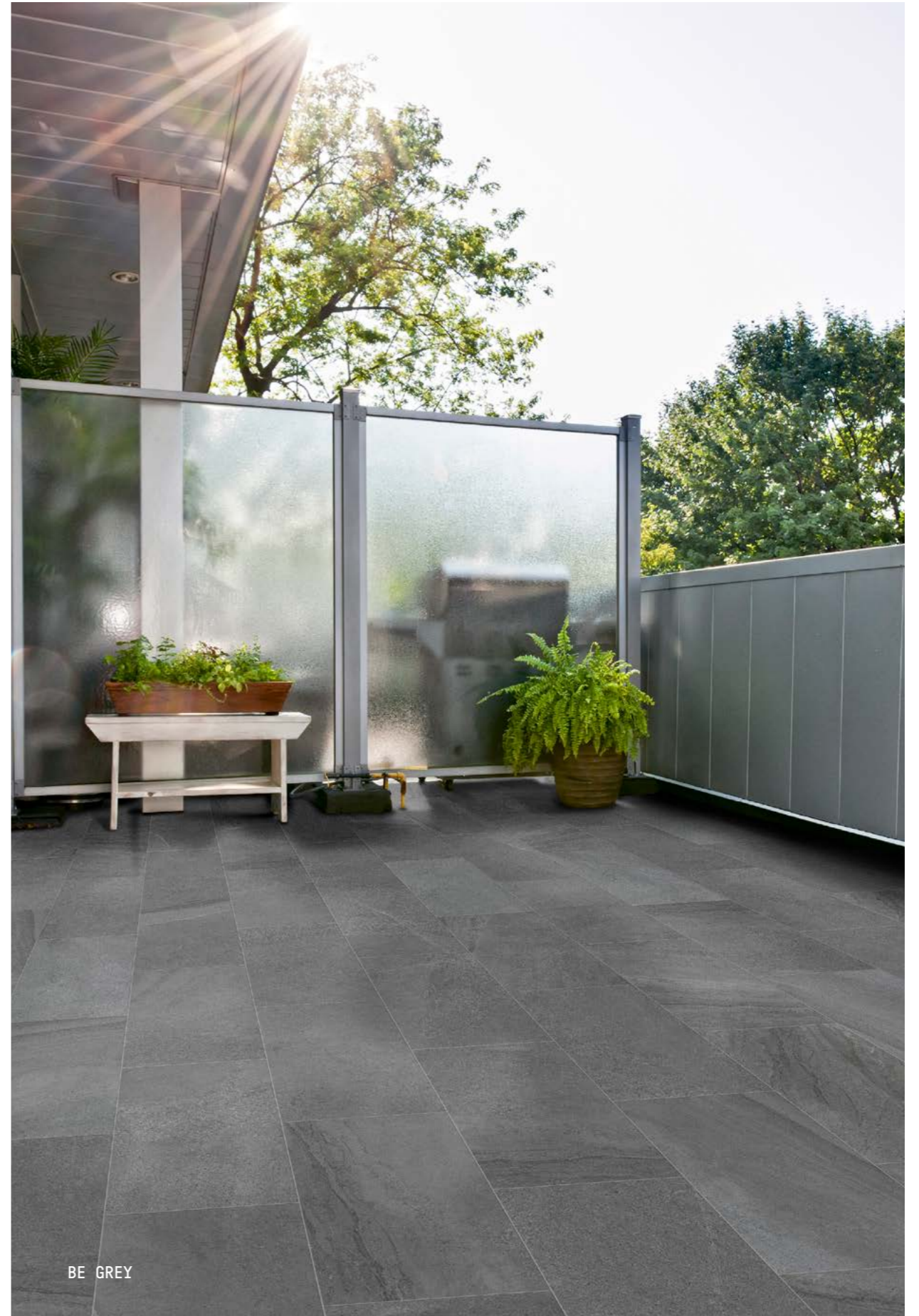


BE IVORY

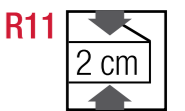
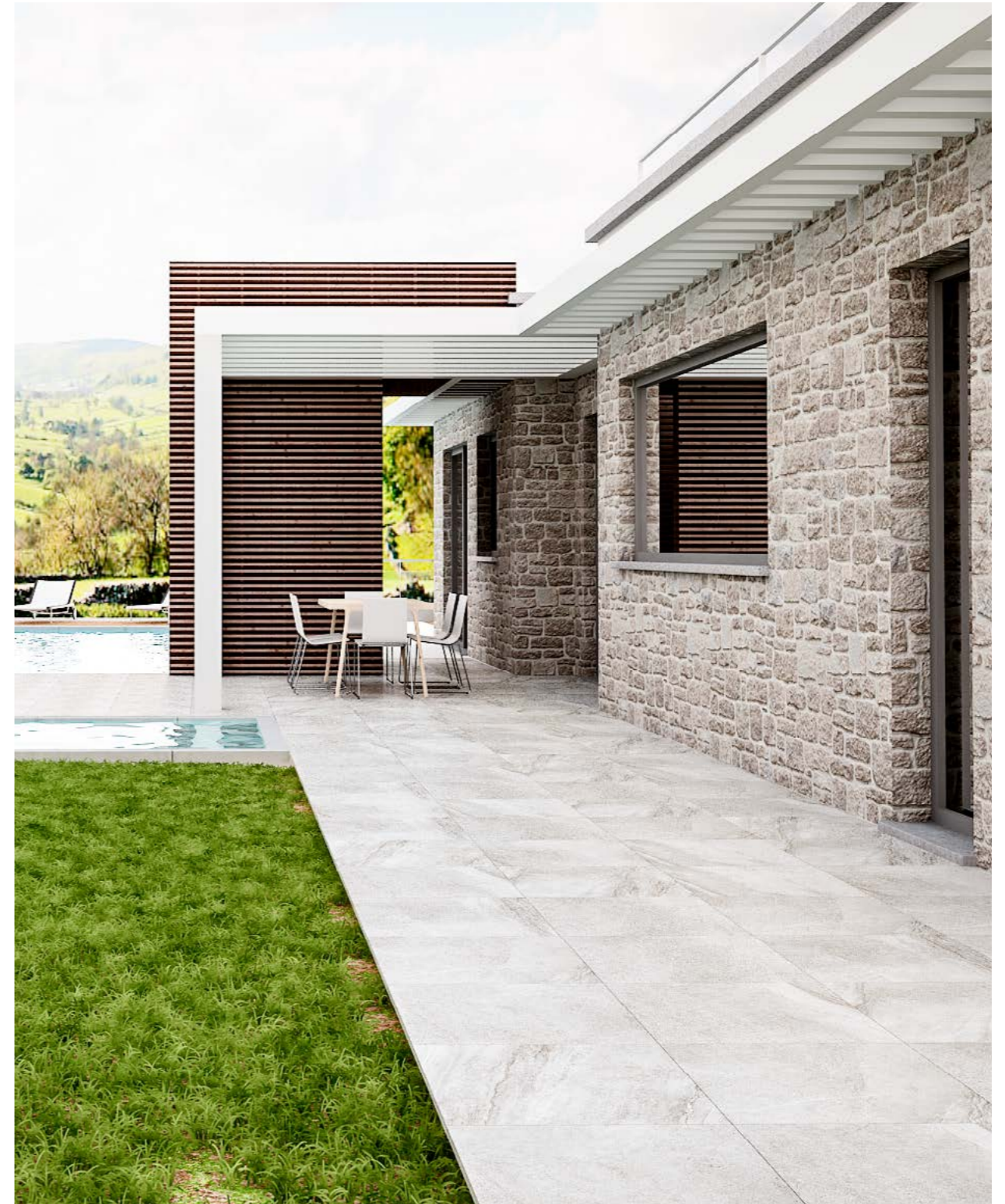
BESTONE / BE MUD



BESTONE / BE GREY



BE GREY



Be Ivory

RET
RETTIFICATO



BE510 / BE IVORY RETT / Rettificato / 80x80 / 32"x32"

83

Be Mud

RET
RETTIFICATO



BE530 / BE MUD RETT / Rettificato / 80x80 / 32"x32"

83

RET
RETTIFICATO



BE110 / BE IVORY RETT / Rettificato / 60x60 / 24"x24"

68



BE210 / BE IVORY NAT / Naturale / 60,8x60,8 / 24"x24"

63

NAT
NATURALE

NAT
NATURALE



BE230 / BE MUD NAT / Naturale / 60,8x60,8 / 24"x24"

63



BE130 / BE MUD RETT / Rettificato / 60x60 / 24"x24"

68

RET
RETTIFICATO

OUT
ESTERNO



BE200 / BE IVORY GRIP / R11 / 30x60 / 12"x24"

60



BE100 / BE IVORY NAT / Naturale / 30x60 / 12"x24"

60

NAT
NATURALE

NAT
NATURALE



BE500 / BE MUD NAT / Naturale / 30x60 / 12"x24"

60



BE600 / BE MUD GRIP / R11 / 30x60 / 12"x24"

60

OUT
ESTERNO

Be Ice

RET
RETTIFICATO



BE520 / BE ICE RETT / Rettificato / 80x80 / 32"x32"

83

Be Grey

RET
RETTIFICATO



BE540 / BE GREY RETT / Rettificato / 80x80 / 32"x32"

83

RET
RETTIFICATO



BE120 / BE ICE RETT / Rettificato / 60x60 / 24"x24"

68



BE220 / BE ICE NAT / Naturale / 60,8x60,8 / 24"x24"

63

NAT
NATURALE

NAT
NATURALE

RET
RETTIFICATO



BE240 / BE GREY NAT / Naturale / 60,8x60,8 / 24"x24"

63



BE140 / BE GREY RETT / Rettificato / 60x60 / 24"x24"

68

OUT
ESTERNO



BE400 / BE ICE GRIP / R11 / 30x60 / 12"x24"

60



BE300 / BE ICE NAT / Naturale / 30x60 / 12"x24"

60

NAT
NATURALE

NAT
NATURALE

OUT
ESTERNO



BE700 / BE GREY NAT / Naturale / 30x60 / 12"x24"

60



BE800 / BE GREY GRIP / R11 / 30x60 / 12"x24"

60



60x60
Naturale & Rettificato

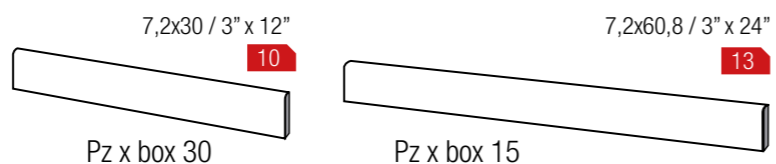
2 centimetri / 2CM



BE310 / BE IVORY RETT 2CM Rettificato / 60x60	106	BE320 / BE ICE RETT 2CM Rettificato / 60x60	106	BE330 / BE MUD RETT 2CM Rettificato / 60x60	106	BE340 / BE GREY RETT 2CM Rettificato / 60x60	106
BE310N / BE IVORY NAT 2CM Naturale / 60,3x60,3	101	BE320N / BE ICE NAT 2CM Naturale / 60,3x60,3	101	BE330N / BE MUD NAT 2CM Naturale / 60,3x60,3	101	BE340N / BE GREY NAT 2CM Naturale / 60,3x60,3	101

Special pieces Pezzi speciali
Skirting Battiscopa
NATURALE

To be sold as full box only. Vendita solo a scatole complete.
Vendable uniquement en boîtes entières. Abnahme nur volle pakete.



su rete on network
Mosaico
(5x5)
30x30
18



BE102 / BE IVORY MOS 5 / 30x30
BE202 / BE IVORY MOS 5 / GRIP
BE302 / BE ICE MOS 5 / 30x30
BE402 / BE ICE MOS 5 / GRIP
BE502 / BE MUD MOS 5 / 30x30
BE602 / BE MUD MOS 5 / GRIP
BE702 / BE GREY MOS 5 / 30x30
BE802 / BE GREY MOS 5 / GRIP

BESTONE

30x60

Pavimento
~
Floor tiles
Sols
Bodenfliesen

R 9 **R 11**

60x60

Gres Porcellanato
~
Porcelain stoneware
Grès cérame
Feinsteinzeug

80x80

NAT
NATURALE

RET
RETTIFICATO

Spessore 10 mm
Thickness

Spessore 8,5 mm
Thickness

BEST Riv. 25x60

Matching Wall

PAG. 40

V2 Variations
Variabilità cromatica

PEI 4
Stain resistance
Resistenza macchie

Frost resistance
Resistenza gelo

Abrasion resistance
Resistenza abrasione

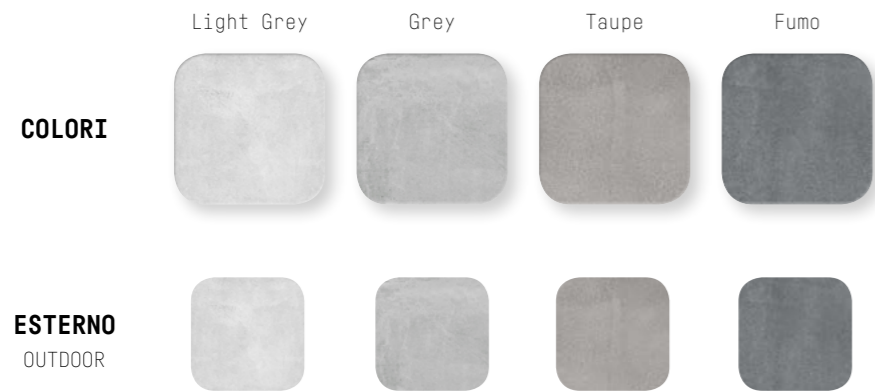
2 cm **R11**

TECH INFO Size / Formato	Thickness Spessore mm	Skid resistance Resistenza scivolamento
Cm		
80x80 Ret	10	R 9
60x60 Ret	10	R 9
60,8x60,8 Nat	10	R 9
30x60 Nat	8,5	R 9 / R 11
60x60 2CM	20	R 11

Size Formato	Box			Pallet		
	Pz	Mq	Kg	Box	Mq	Kg
80x80 Ret	2	1,28	28,02	40	51,20	1120,8
60x60 Ret	3	1,08	23,35	40	43,20	934
60,8x60,8 Nat	3	1,11	24	32	35,52	768
30x60 Nat	6	1,08	19,1	48	51,84	916,8
60x60 2cm Ret.	2	0,72	33	32	23,04	1056
60,3x60,3 2cm Nat.	2	0,73	33,41	32	23,36	1069,12

Technical characteristics / Caratteristiche tecniche
Caracteristiques technique / Technische eigenschappen.

Packaging / Imballi / emballages / verpackung



CEMENT
CEMENTO

30x60

60x60

BETØN



OUT
ESTERNO

RET
RETTIFICATO

NAT
NATURALE



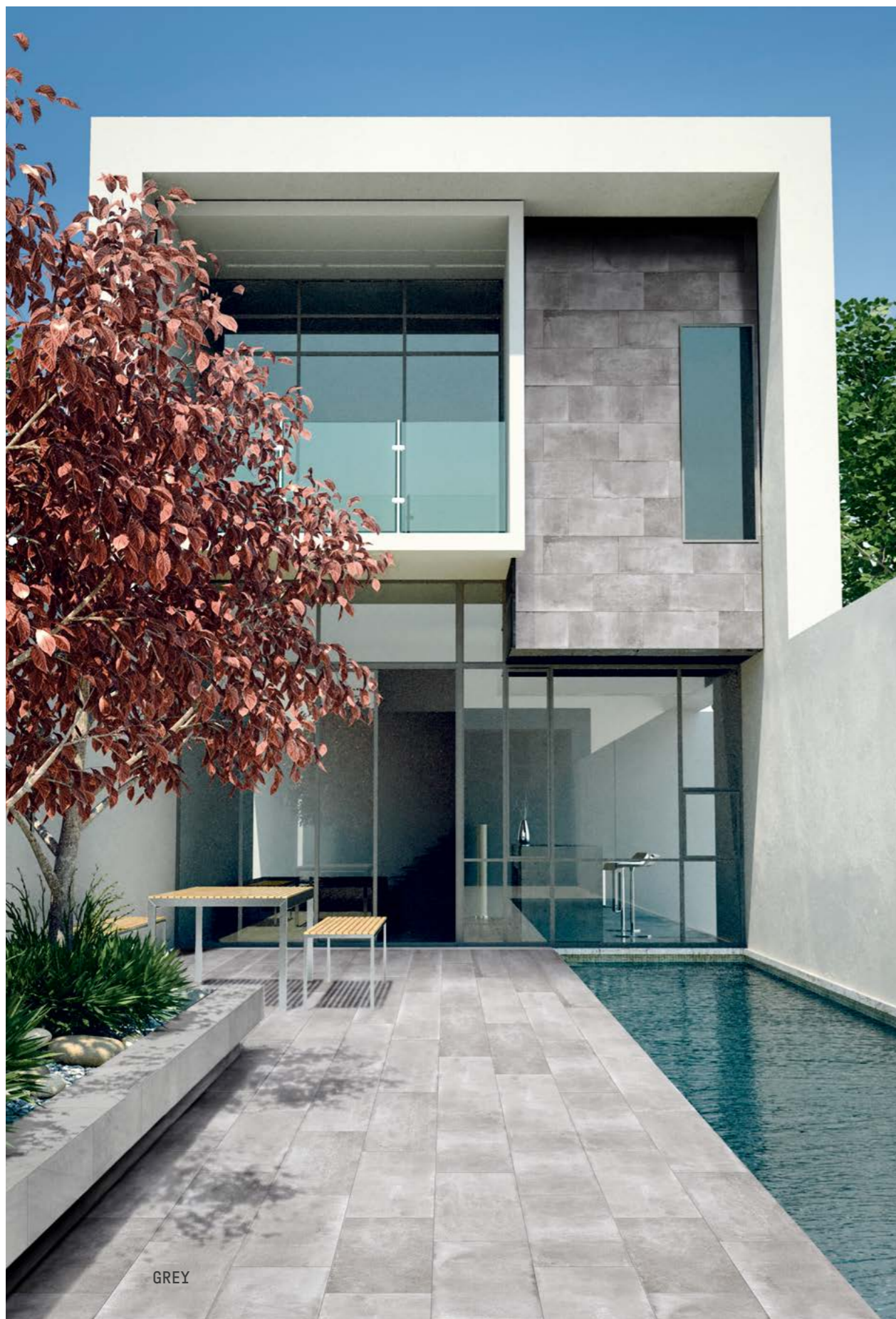
FLOOR
Pavimento





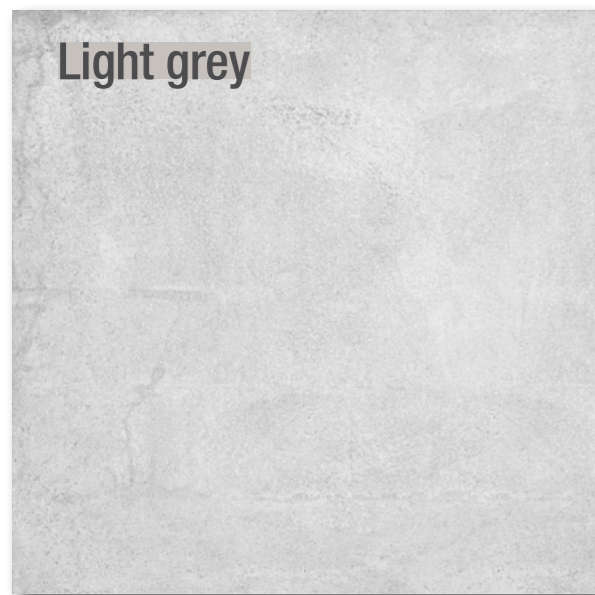
5 22
WEDNESDAY
18 OCT

OATS
FLOUR
SUGAR
COFFEE



BE050RE / BETON LIGHT GREY / Rettificato / 60x60 / 24"x24"

68



Light grey

RET
RETTIFICATO

BE010NA / BETON LIGHT GREY / Naturale / 60,8x60,8 / 24"x24"

63

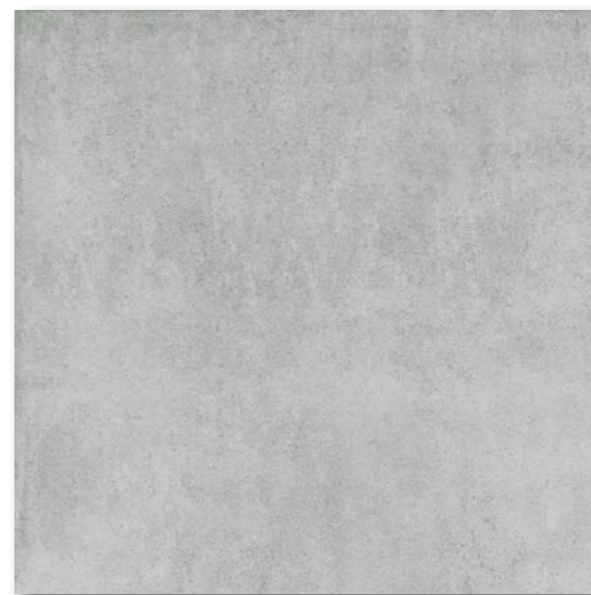


NAT
NATURALE

NAT
NATURALE

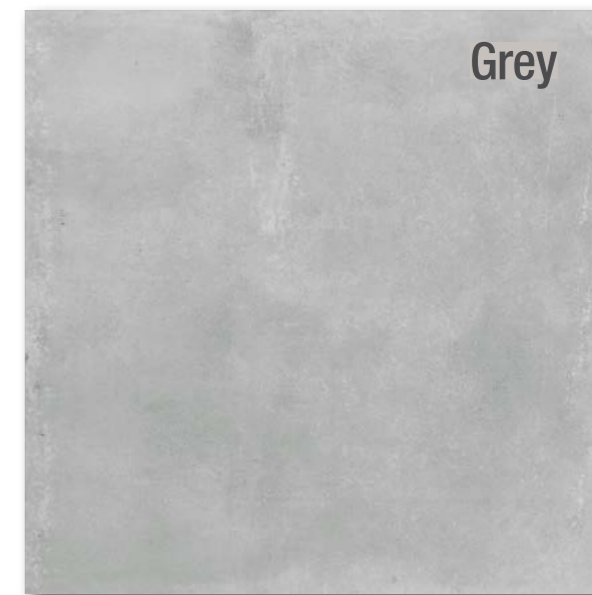
BE020NA / BETON GREY / Naturale / 60,8x60,8 / 24"x24"

63



BE060RE / BETON GREY / Rettificato / 60x60 / 24"x24"

68



Grey

RET
RETTIFICATO

OUT
ESTERNO



R11

BE020 / BETON LIGHT GREY / GRIP / R11 / 30x60 / 12"x24"

60



NAT
NATURALE

NAT
NATURALE

BE010 / BETON LIGHT GREY / Naturale / 30x60 / 12"x24"

60



BE050 / BETON GREY / Naturale / 30x60 / 12"x24"

60



R11

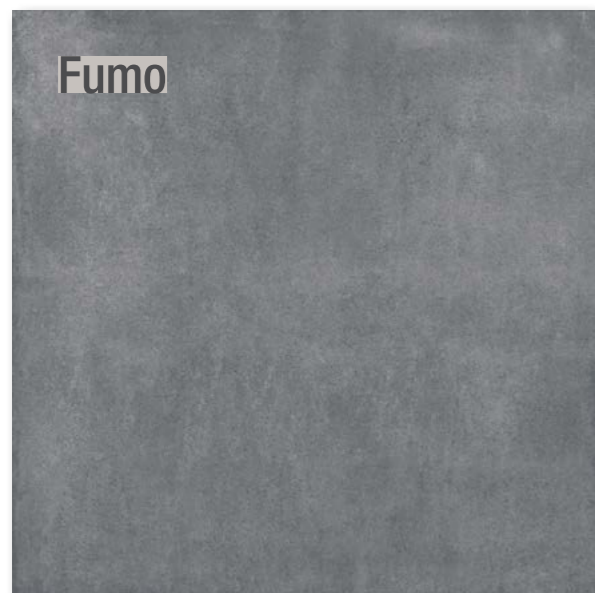
BE060 / BETON GREY / GRIP / R11 / 30x60 / 12"x24"

60

OUT
ESTERNO

BE080RE / BETON FUMO / Rettificato / 60x60 / 24"x24"

68

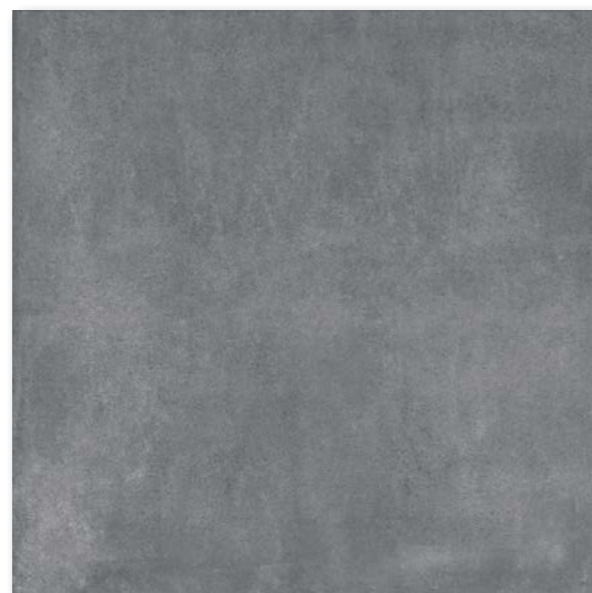


Fumo

RET
RETTIFICATO

BE040NA / BETON FUMO / Naturale / 60,8x60,8 / 24"x24"

63



NAT
NATURALE

NAT
NATURALE

BE030NA / BETON TAUPE / Naturale / 60,8x60,8 / 24"x24"

63



BE070RE / BETON TAUPE / Rettificato / 60x60 / 24"x24"

68



Taupe

RET
RETTIFICATO

OUT
ESTERNO



R11

BE080 / BETON FUMO / GRIP / R11 / 30x60 / 12"x24"

60



NAT
NATURALE

NAT
NATURALE

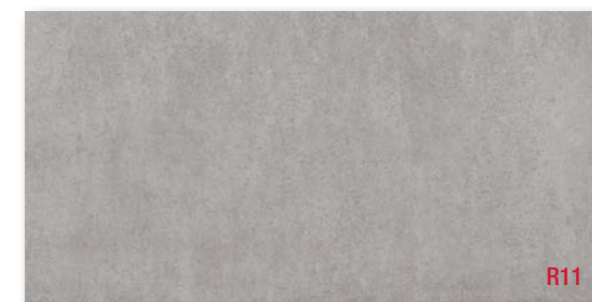
BE070 / BETON FUMO / Naturale / 30x60 / 12"x24"

60



BE030 / BETON TAUPE / Naturale / 30x60 / 12"x24"

60



R11

BE040 / BETON TAUPE / GRIP / R11 / 30x60 / 12"x24"

60

OUT
ESTERNO



BETØN

30x60

60x60

Pavimento
~
Floor tiles
Sols
Bodenfliesen

Gres Porcellanato
~
Porcelain stoneware
Grès cérame
Feinsteinzeug

NAT
NATURALE

RET
RETTIFICATO

R 9

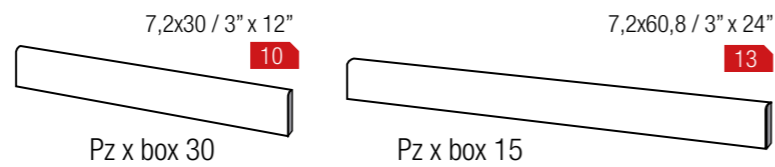
R11

Spessore
10 mm
Thickness

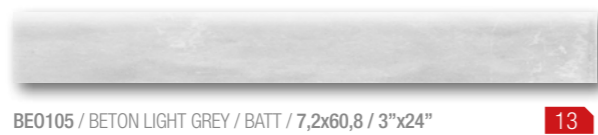
Spessore
8,5 mm
Thickness

Special pieces Pezzi speciali
Skirting Battiscopa
NATURALE

To be sold as full box only. Vendita solo a scatole complete.
Vendable uniquement en boîtes entières. Abnahme nur volle pakete.



Light grey



Grey



Taupe



Fumo



ZEN Riv.

20x60

Matching Wall

PAG. 50

V2 Variations
Variabilità cromatica

Stain resistance
Resistenza macchie

PEI 4

Frost resistance
Resistenza gelo

Abrasion resistance
Resistenza abrasione

TECH INFO Size / Formato		
	Thickness Spessore mm	Skid resistance Resistenza scivolamento
Cm		
60x60	10	R 9
60,8x60,8	10	R 9
30x60	8,5	R 9 / R 11

Size Formato	Box			Pallet		
	Pz	Mq	Kg	Box	Mq	Kg
cm						
60x60	3	1,08	23,35	40	43,20	934
60,8x60,8	3	1,11	24	32	35,52	768
30x60	6	1,08	19,1	48	51,84	916,8

Technical characteristics / Caratteristiche tecniche
Caracteristiques technique / Technische eigenschappen.

Packaging / Imballi / emballages / verpackung

COLORI

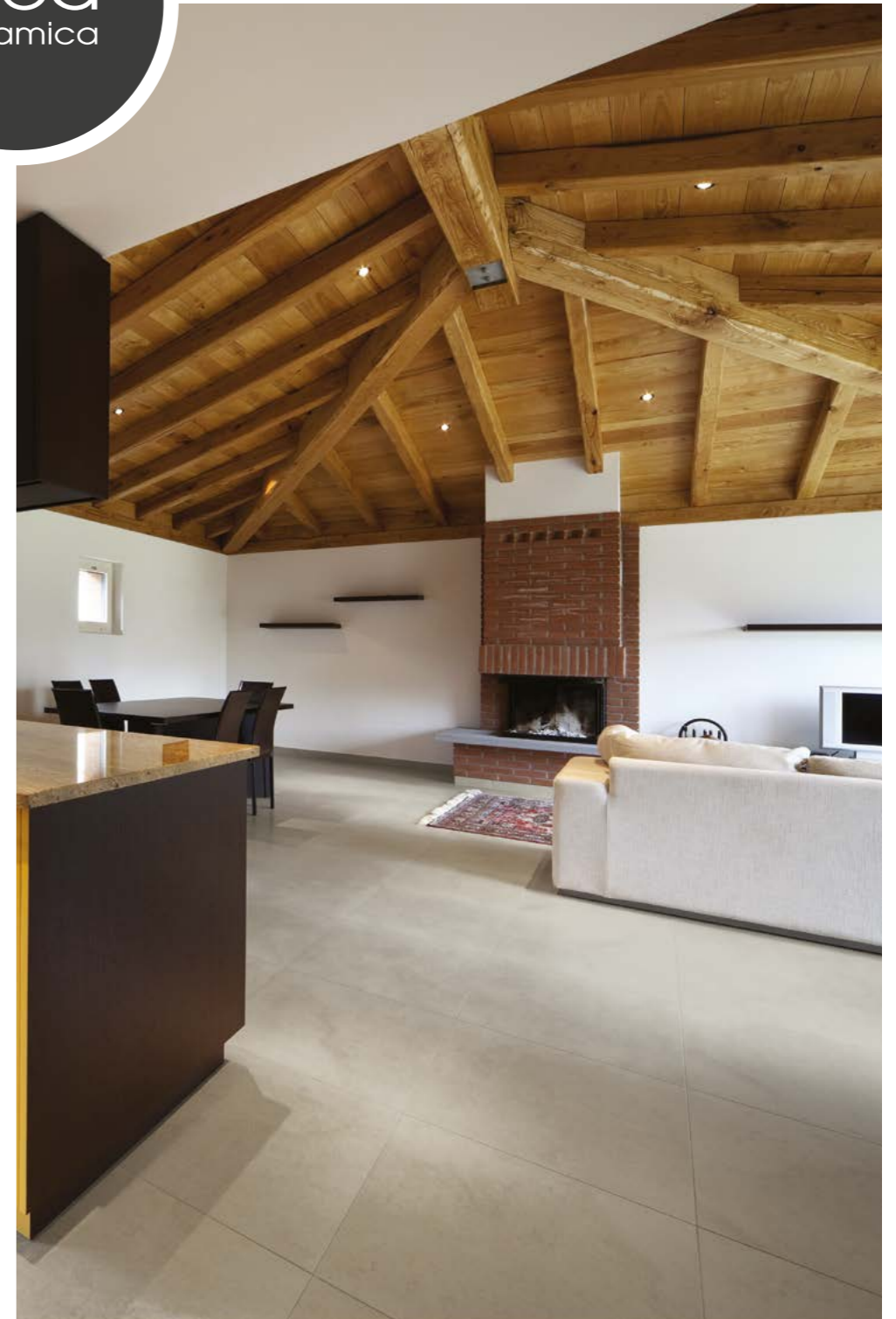


CEMENT

CEMENTO

30x60

PURA



NAT
NATURALE



FLOOR
Pavimento

PURA / DESERT



PURA / WHITE



PURA / DESERT



PURA / VANILLA

White



UR130N Pura White Naturale / 30x60,4 / 12"x24"

53

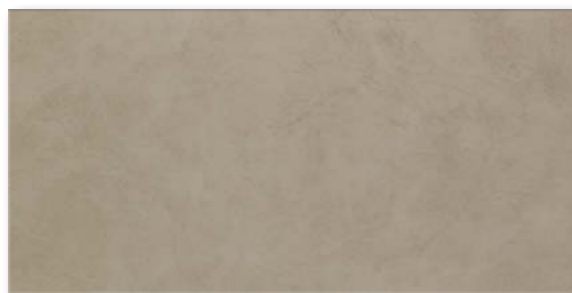
Vanilla



UR140N Pura Vanilla Naturale / 30x60,4 / 12"x24"

53

Desert



UR230N Pura Desert Naturale / 30x60,4 / 12"x24"

53

Grey



UR330N Pura Grey Naturale / 30x60,4 / 12"x24"

53

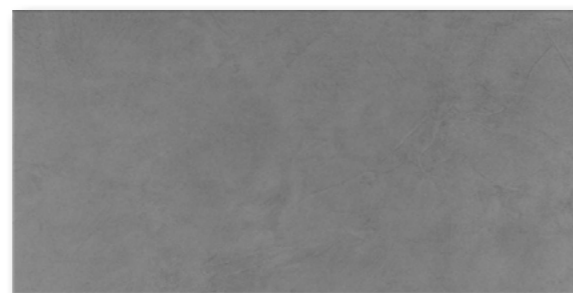
Black



UR340N Pura Black Naturale / 30x60,4 / 12"x24"

53

Anthracite



UR540N Pura Anthracite Naturale / 30x60,4 / 12"x24"

53

25

Battiscopa 8x60 / 3"1/8 x24" 13
Skirting pc.box 15 / kg.box 17,14

Vendita solo a scatole complete. To be sold as full box only.
Vendable uniquement en boîtes entières. Abnahme nur volle pakete.



UR101 Batt. WHITE



UR111 Batt. VANILLA



UR201 Batt. DESERT



UR301 Batt. GREY



UR321 Batt. BLACK



UR501 Batt. ANTHRACITE

PURA

30x60

Pavimento

Floor tiles
Sols
Bodenfliesen

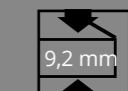
Gres Porcellanato

Porcelain stoneware
Grès cérame
Feinsteinzeug

NAT

NATURALE

Spessore



Thickness

R 9



V2 Variations
Variabilità cromatica

Stain resistance
Resistenza macchie

PEI 4 White/ Vanilla

Frost resistance
Resistenza gelo

Abrasion resistance
Resistenza abrasione

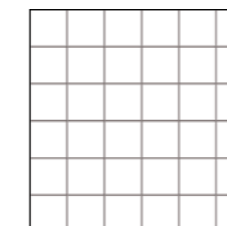
PEI 3 Desert / Grey
Black / Anthracite

PURA Riv. 25x60

Matching Wall

PAG. 64

Mosaico Pura (all colors)
30x30/12"x12"



Mosaico
30x30/12"x12"
UR131 Pura White Mosaico
UR141 Pura Vanilla Mosaico
UR331 Pura Grey Mosaico
UR231 Pura Desert Mosaico
UR341 Pura Black Mosaico
UR541 Pura Anthracite Mos.

Size Formato	Box			Pallet		
	Pz	Mq	Kg	Box	Mq	Kg
30x60,4	7	1,27	22,90	40	50,80	915

Packaging / Imballi / emballages / verpackung

Commodity

Pavimento
FLOOR

Floor tiles Pavimento

	STONE	LE PIETRE	30x60	121
OUT	STONE	MILETO	20x40 20x20	122
	CEMENT	ISLAND	45x45	124
	CEMENT	MINIMAL	45x45	125
	CEMENT	STAR	33x33	126

idea
ceramica

Le Pietre

Formato / size / 30x60

Le Pietre Beige



LP100 Le Pietre Beige
30,5x60,9 / 12"x24"

52

Le Pietre Grigio



LP200 Le Pietre Grigio
30,5x60,9 / 12"x24"

52

R10

FORMATO Size	Box			Pallet		
	Pz	Mq	Kg	Box	Mq	Kg
cm	7	1,3	-	40	52	-

Imballi / packaging / emballages / verpackung

Pavimento
Floor tiles - Sols - Bodentfliesen

Gres Porcellanato
Porcelain stoneware - Grès cérame - Feinsteinzeug

Spessore 9 mm
Thickness - Epaisseur - Sarke

Naturale
Natural - Naturelles - Natürlich

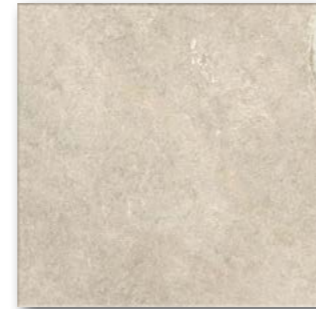
30,5X60,9
12"x 24"

Mileto Beige



MI300 Mileto Beige
20x40 / 8"x16"

53



MI100 Mileto Beige
20x20 / 8"x8"

53

Mileto Grigio



MI400 Mileto Grigio
20x40 / 8"x16"

53



MI200 Mileto Grigio
20x20 / 8"x8"

53



Mix solution / 20x40 + 20x20

Mileto Beige



Only / 20x40

Mileto Grigio

Special pieces Pezzi speciali

Elle Monolitico / 15x30x3,5 / 6"x12"x1"



28

MI107 Elle Monolitico Beige
MI307 Elle Monolitico Grigio

R11

FORMATO Size	Box			Pallet		
	Pz	Mq	Kg	Box	Mq	Kg
cm						
20x40	16	1,30	20,15	48	62,40	967,20
20x20	30	1,20	18,60	48	57,60	892,80

Packaging / Imballi / emballages / verpackung

Island

Formato / size / 45x45

Island Beige



IL100 Island Beige
45,5x45,5 / 18"x18"

42

Island Taupe



IL300 Island Taupe
45,5x45,5 / 18"x18"

42

Island Grigio



IL200 Island Grigio
45,5x45,5 / 18"x18"

42

Skirting / Battiscopa

8x45,5 / 3,1"x 18" pc.box 20 / kg.box 11,24

10



IL105 Island Beige Batt.
8x45,5 / 3,1"x18"



IL305 Island Taupe Batt.
8x45,5 / 3,1"x18"



IL205 Island Grigio Batt.
8x45,5 / 3,1"x18"

Matching Wall

WING Riv.

25x60

PAG. 240

FORMATO Size	Box			Pallet		
	Pz	Mq	Kg	Box	Mq	Kg
cm 45,5x45,5	8	1,66	26,24	48	79,68	1259,50

Imballi / packaging / emballages / verpackung

Pavimento
Floor tiles - Sols - Bodenfliesen

Gres Porcellanato
Porcelain stoneware - Grès cérame - Feinsteinzeug

Spessore 8,3 mm
Thickness - Epaisseur - Sarke

Naturale
Natural - Naturelles - Natürlich

45,5X45,5
18"x 18"

Minimal

Formato / size / 45x45

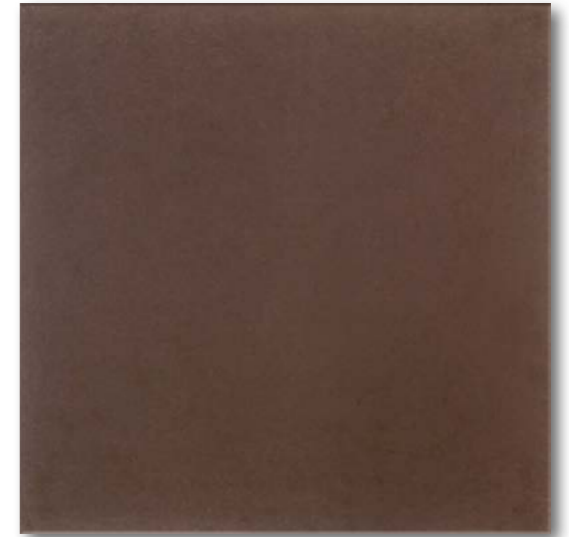
Beige



MIN100 Minimal Beige
45x45 / 18"x18"

42

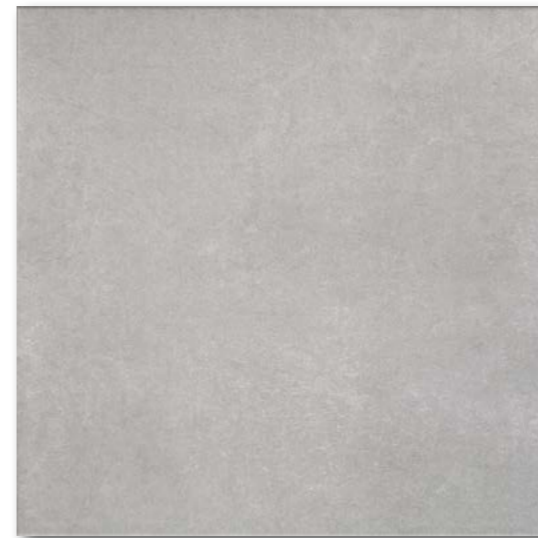
Brown



MIN110 Minimal Brown
45x45 / 18"x18"

42

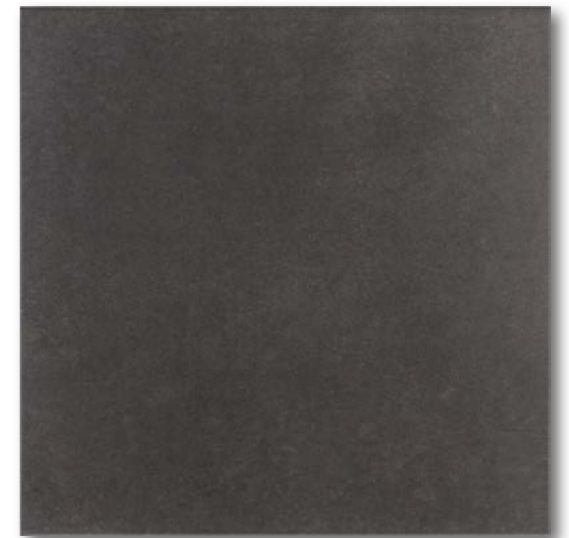
Grey



MIN200 Minimal Grey
45x45 / 18"x18"

42

Black



MIN210 Minimal Black
45x45 / 18"x18"

42

Skirting / Battiscopa

8x45,5 / 3,1"x 18" pc.box 20 / kg.box 10

10



Vendita solo a scatole complete. To be sold as full box only.
Vendable uniquement en boîtes entières. Abnahme nur volle pakete.

Pz	Box		Pallet		
	Mq	Kg	Box	Mq	Kg
7	1,418	24,50	60	85,08	1461,72

Pavimento
Floor tiles - Sols - Bodenfliesen

Gres Porcellanato
Porcelain stoneware - Grès cérame - Feinsteinzeug

Spessore 8,3 mm
Thickness - Epaisseur - Sarke

Naturale
Natural - Naturelles - Natürlich

45X45
18"x 18"

Star

Formato / size / 33x33

Grigio Chiaro



M0800 Grigio Chiaro
33,5x33,5/ 13"x13"

34

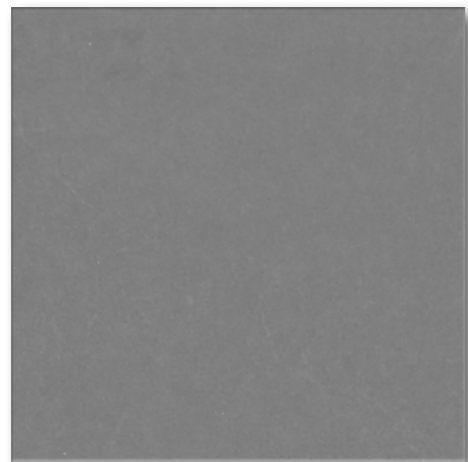
Crema Chiaro



M0810 Crema Chiaro
33,5x33,5/ 13"x13"

34

Grigio Scuro

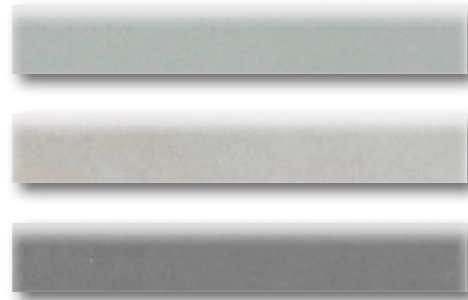


M0820 Grigio scuro
33,5x33,5/ 13"x13"

34

Skirting / Battiscopa **09**

7,5x33,5 / 3"x 13" pc.box 30 / kg.box 12,90



Vendita solo a scatole complete. To be sold as full box only.
Vendable uniquement en boîtes entières. Abnahme nur volle pakete.

FORMATO Size	Box			Pallet		
	Pz	Mq	Kg	Box	Mq	Kg
33,5x33,5	15	1,684	24,80	46	77,464	1.140

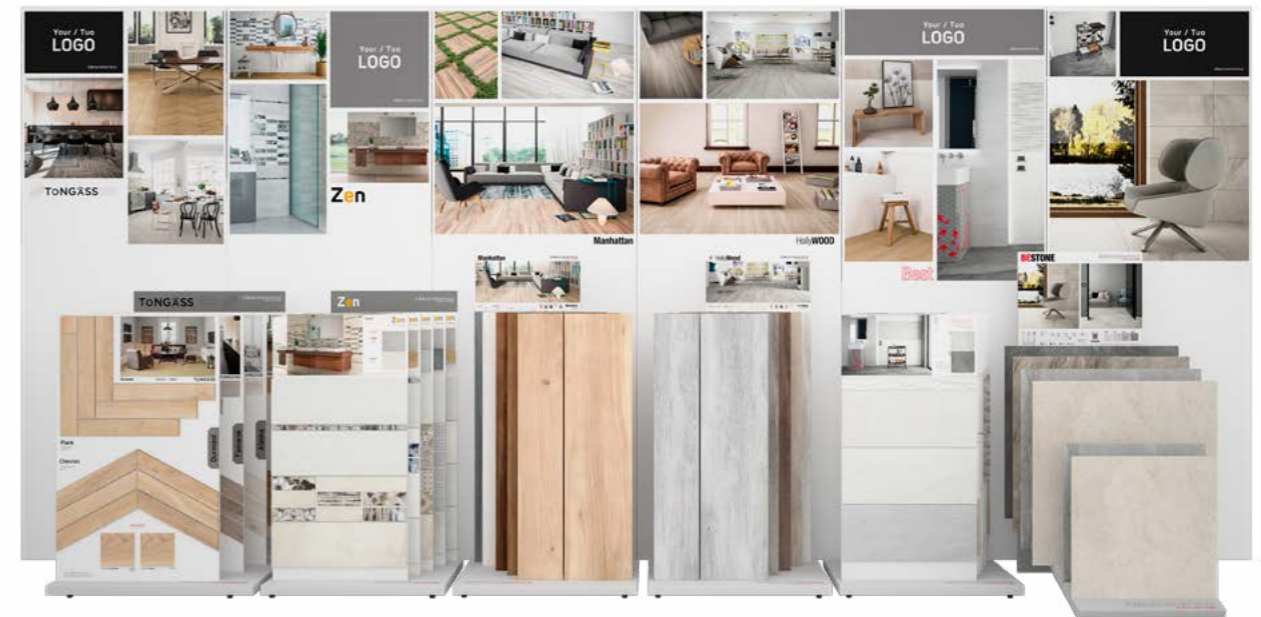
Imballi / packaging / emballages / verpackung

Tech / Info



Informazioni generali General information

Merchandising



Espositori Displays





OAK

CULLA **SMALL** / 40x55 H140



OAK

CULLA **SMALL** / 40x55 H140



VERNISSAGE

CULLA / 88x60 H 160



SUPERFICI

CULLA / 60x60 H160

Maggiori informazioni:

www.ideaceramica.net/merchandising

More info:

www.ideaceramica.net/merchandising

CONSIGLI DI POSA E MANUTENZIONE



POSA IN OPERA

Prima di iniziare le operazioni di posa di una qualsiasi superficie si raccomanda di accertarsi che la partita di materiale sia adeguata e sufficiente per quantità, tono e calibro, a quella necessaria. Si dovranno poi seguire tutte le norme e le precauzioni che sono alla base di una corretta esecuzione del lavoro (preparazione del sottofondo, composizione della malta o dei collanti, rispetto dei tempi di essiccazione, posizionamento dei giunti di dilatazione, battitura, ecc. ...)

POSA CON ADESIVI

La posa deve essere effettuata da personale qualificato con l'ausilio di attrezzi adeguati. La superficie su cui si effettua la posa (massetto) deve essere perfettamente piana. Valore massimo consigliato non superiore a 3mm. per un dislivello determinato sotto un regolo di 2m. La superficie su cui si effettua la posa deve essere ben stagionata, priva di polvere e di fessurazioni visibili. Durante l'operazione di posa è vivamente consigliato l'utilizzo di un'adeguata illuminazione. La scelta dell'adesivo è condizionata dalla tipologia delle piastrelle (gruppo di appartenenza e formato), dal tipo di superficie da rivestire e dalla sua destinazione d'uso. E' opportuno verificare la posa del materiale prima che il collante sia secco, per facilitare eventuali correzioni.

POSA CON MALTA FRESCA

La posa a malta cementizia fresca o "strato spesso" è sconsigliata per formati aventi lato > 30 cm e con supporti non assorbenti.

REALIZZAZIONE DEI GIUNTI

I giunti sono elementi molto importanti per il mantenimento di una buona superficie piastrellata e si consiglia di avvalersi della collaborazione e/o consulenza di un posatore professionista. Si declina ogni responsabilità per la posa senza fuga; si considera posa a "giunto minimo" quella con fuga a 2 mm.

I giunti devono essere posizionati:

- su raccordi strutturali (giunti strutturali)
- tra suolo e parete (giunti perimetrali)
- tra una piastrella e l'altra (giunti di posa o fuga)
- tra piastrelle ed altri materiali (es. accostamento ceramica / linoleum / legno)

STUCCATURA SUPERFICIE POSATA

Prima di realizzare le fughe è consigliabile attendere fino a completa asciugatura del collante e assicurarsi che i giunti di posa siano vuoti e liberi da ogni traccia di collante e/o polveri. Stuccare piccole superfici per volta (4-5 mq). Questo è da tenere in particolare considerazione per prodotti strutturati, antiscivolo e levigati. Eliminare l'eccesso di fugante dalla superficie con movimenti diagonali quando il prodotto è ancora umido e togliere tutti i residui, in particolar modo per le superfici da esterno. Pulire accuratamente con una spugna bagnata in acqua limpida e pulita e ripassare con straccio umido su tutta la superficie fughe comprese. Per fughe in netto contrasto cromatico con le piastrelle posate è consigliabile testare il fugante su un' area circoscritta e nascosta. Per gli stucchi epossidici si raccomanda la pulizia con spugna e abbondante acqua. La velocità di reazione e indurimento di questi prodotti rende impossibile la rimozione dei residui successivamente all'indurimento. Il giorno dopo la stuccatura effettuare una pulizia completa con detergente alcalino. Si consiglia di consultare i produttori di materiale fugante per verificare la scelta corretta della fuga rispetto al tipo di piastrella.

PULIZIA E MANUTENZIONE DOPO LA POSA

Un cantiere si può considerare completamente finito quando è sgombro da qualunque utensile/materiale derivante dalle lavorazioni. Per ridurre i rischi di danneggiamento della superficie piastrellata, è necessario proteggerla ed evitare il più possibile la presenza di materiali abrasivi (polveri o residui da lavorazioni successive).

PULIZIA INIZIALE

Il lavaggio dopo la posa è un'una fase di fondamentale importanza per tutti gli interventi successivi e per una corretta manutenzione. Un accurato lavaggio iniziale permette ai pavimenti di restare belli e protetti a lungo e si esegue normalmente una sola volta prima dell'utilizzo del pavimento. Si raccomanda di effettuare la pulizia iniziale dopo 4-5 giorni e non più tardi di 10, dalla posa e stuccatura della superficie. La superficie fugata e pulita può presentare un film di residui cementizi che non sono asportabili con sola acqua per cui si rende necessario l'utilizzo di un prodotto a base acida, opportunamente diluito (diluizione da 1:10 a 1:4 in acqua fredda), in base a quanto dichiarato dal produttore. La prima operazione da eseguire è quella di bagnare la superficie piastrellata ed in particolare le fughe (di norma non resistenti agli acidi). Spargere la soluzione acida preparata e lasciare agire per un breve tempo (2 min). Non lasciare asciugare il prodotto applicato. Procedere alla rimozione della soluzione aiutandosi con una macchina mono spazzola (disco non abrasivo), aspira liquidi, altri mezzi e/o manualmente e alla fine risciacquare abbondantemente. E' importante sottolineare che la pulizia eseguita con macchine (particolarmente consigliata per prodotti strutturati e per grandi superfici), va sempre completata manualmente nei punti difficilmente raggiungibili, soprattutto negli angoli, lungo le pareti dei locali ~ in ogni zona in cui la mono spazzola non può operare. E' sempre consigliabile testare la resistenza del prodotto agli acidi su un pezzo non posato o su una piccola porzione nascosta della superficie piastrellata; in particolare per prodotti lappati o levigati. L'uso di prodotti di pulizia contenenti acido fluoridrico (HF) e suoi derivati sono da evitare.

PULIZIA ORDINARIA

Gli interventi di pulizia ordinaria delle superfici hanno lo scopo di rimuovere lo sporco, cancellare i segni e ripristinare l'aspetto originale. Le piastrelle in gres porcellanato smaltato non necessitano di trattamenti di protezione e una corretta e sistematica pulizia è sufficiente a mantenere inalterata la superficie. Un'accurata pulizia deve essere fatta con un normale lavaggio con acqua calda, straccio / spugna morbida ed eventualmente con l'utilizzo di detergenti neutri. Per locali con grandi superfici possono essere utilizzate macchine industriali lavasciuga con completamento manuale dove necessario.

RACCOMANDAZIONI:

- evitare di strofinare le superfici con strumenti abrasivi, come pagliette in metallo o spazzole dure, che potrebbero lasciare graffi e segni indelebili;
- rimuovere eventuali residui grassi o oleosi con detergenti contenenti solventi organici o con detergenti alcalini (pH>9) e fare seguire un accurato risciacquo;
- evitare l'utilizzo di saponi in quanto tendono a lasciare uno strato viscido, in particolare se utilizzati in abbinamento ad acque dure;
- non utilizzare prodotti contenenti cere o brillantanti;
- evitare l'uso di detergenti abrasivi su superfici lucide e/o levigate; possono essere utilizzati su materiali matt., previa verifica su una piccola porzione piastrellata.

In generale l'uso di qualunque detergente non neutro, deve essere preliminarmente testato su una piastrella non posata o su una porzione nascosta della pavimentazione.



ADVICE FOR LAYING AND MAINTENANCE

LAYING

Before laying on any surface, make sure that the material is appropriate and sufficient in terms of quantity, shade and work-size to suit the laying needs. All regulations and precautions concerning the correct execution of the works must be followed (preparing the bed, grout or adhesive composition, respect for drying times, position of the expansion joints, beating, etc. ...)

LAYING WITH ADHESIVES

Laying must be done by qualified staff using appropriate equipment. The surface to be laid (screed) must be perfectly leveled. Maximum recommended value no more than 3mm for an uneven surface measured with a 2m ruler. The surface to be laid must be well seasoned, dust-free and with no visible cracks. During laying the use of appropriate lighting is strongly recommended. The choice of adhesive depends on the type of tile (type and size), the type of surface laid on and the type of foreseen use. Check that the tiles are laid correctly before the adhesive dries in order to facilitate any required corrections.

LAYING WITH FRESH MORTAR

Laying with fresh cement-based mortar or "thick layers" is not recommended for sizes more than 30 cm long and with non-absorbent supports

JOINTS

Joints are very important elements for maintaining a good tiled surface, it is recommended to make use of the collaboration and/or advice of a professional layer, The company declines all responsibility for laying without joints; minimum joint laying has a gap of 2 mm.

The joints must be positioned:

- on structural joints;
- between the floor and the wall (perimeter joints);
- between one tile and another (laying joints);
- between the tiles and other materials (e.g. combinations of ceramics / linoleum / wood).

GROUTING LAID SURFACES

Before grouting wait for the adhesive to dry completely and make sure that the laying joints are empty and free of all traces of adhesive and/or dust. Grout small areas at a time (4-5 m²). This is particularly important for structured products, non-slip and polished surfaces. Remove excess grout from the tiles using diagonal movements when the product is still damp and remove all residues, particularly for external surfaces. Clean carefully using a sponge dampened in clean, limpid water and go over the whole surface, including the gaps, with a damp cloth. For grouting which has a strong colour contrast to the laid tiles, test the grout on a small, hidden area. When using epoxy grouts, clean with a sponge and plenty of water. The reaction and hardening times of these products make it impossible to remove any residues once they have hardened. The day after grouting, completely clean the surface with an alkaline detergent. Consult the grout manufacturers to verify the correct choice of grout for the type of tile.

CLEANING AND MAINTENANCE AFTER LAYING

Worksites are deemed to be completely finished once they have been cleared of all tools and materials used during the operations. To reduce the risk of damaging tiled surfaces, protect them and avoid the presence of abrasive materials (dust and residues from operations carried out after laying) as far as possible.

INITIAL CLEANING

Washing after laying is of fundamental importance to all operations carried out afterwards and to assure correct maintenance. Careful initial cleaning keeps floors beautiful and protected longer and is done once only before using the floor. Initial cleaning should be carried out 4-5 days after laying, and in any case no longer than 10 days after laying and grouting. The grouted and cleaned surface may have a concrete film which cannot be removed using water alone, and therefore an acid-based product, suitably diluted (from 1:10 to 1:4 in cold water) should be used, following the manufacturer's instructions. The first operation is to wet the tiled surface and particularly the gaps (grout is not usually acid-resistant). Spread the prepared acid solution and leave for a short time (2 minutes). Do not allow the applied product to dry. Remove the solution using a brushing machine (with a non-abrasive disk), wet vac or other means and/or manually, then rinse well. It should be remembered that machine cleaning (which is particularly recommended for textured products and large surfaces) must always be completed by hand in tight corners, along walls and any spaces that the brushing machine cannot easily reach. It is always advisable to test the resistance of the product to acids on an unlaidd tile or a small hidden surface; particularly for lapped or polished products. It is not recommended to use cleaning products containing hydrofluoric acid (HF) or its derivatives.

ORDINARY CLEANING

Ordinary cleaning removes dirt and marks and restores the surface to its original appearance. Porcelain stoneware tiles do not require protective treatment, and a thorough, systematic clean is sufficient to maintain the surface. Careful cleaning must be done by washing normally using hot water, a cloth or soft sponge and, if required, neutral detergents. For large areas, industrial washing machines can be used, with completion by hand where required.

RECOMMENDATIONS:

- Do not rub the surfaces using abrasive tools, such as metallic sponges or hard brushes, which could scratch them or leave indelible marks;
- Grease and oil residues can be removed using detergents containing organic or alkaline solvents (pH>9) followed by careful rinsing;
- Avoid the use of soap as this tends to leave a slimy layer, particularly when used with hard water;
- Do not use products containing wax or shining agents;
- Avoid the use of abrasive detergents on shiny and/or polished surfaces; they may be used on matt materials, checking first on 'a small hidden tiled area.

Generally speaking, when using any non-neutral detergent, check first on an unlaidd tile or a small hidden portion of the floor.

CONSEILS POUR LA POSE ET L'ENTRETIEN



POSE

Avant de commencer les opérations de pose d'une surface quelle qu'elle soit, il est recommandé de veiller à ce que le matériau soit adapté et de quantité suffisante, que la nuance et le calibre correspondent aux besoins. Il faudra ensuite se conformer à toutes les normes et prendre toutes les précautions qui sont à la base d'une bonne exécution du travail (préparation de la sous-couche, composition du mortier ou des colles, temps de séchage, mise en place des joints de dilatation, battage de la colle, double encollage à partir d'une certaine superficie de carreau, etc.)

POSE AVEC DES COLLES

La pose doit être effectuée par un personnel qualifié qui se servira d'outils appropriés. La surface sur laquelle la pose est effectuée (chape) doit être parfaitement plane. Valeur maximum conseillée: max 3 mm pour une dénivellation au-dessous d'une règle de 2m. La surface sur laquelle le matériel est posé doit être parfaitement sèche, sans poussière ni fissurations visibles. Au cours de la pose, un bon éclairage est vivement conseillé. La colle sera choisie en fonction de la typologie des carreaux (catégorie et format), du type de surface à revêtir et du domaine d'application auquel les carreaux sont destinés. Il convient de vérifier la manière dont le matériel est posé avant que la colle ne soit sèche, afin de pouvoir effectuer plus facilement des corrections si nécessaire.

POSE AVEC MORTIER FRAIS

La pose avec du mortier à base de ciment frais ou par "couche épaisse" est déconseillée pour des formats ayant un côté >30 cm et avec des supports non absorbants.

RÉALISATION DES JOINTS

Les joints sont des éléments très importants pour qu'une surface carrelée se maintienne bien. C'est une phase pour laquelle il est conseillé de demander la collaboration et les conseils d'un carreleur professionnel. La responsabilité du fabricant ne pourra pas être mise en cause en cas de pose sans joints. On appelle "pose à joint minimum" une pose avec un joint de 2 mm.

Les joints doivent être positionnés:

sur des raccords structurels : joints de dilatation

entre sol et mur : joints périmétraux

entre deux carreaux : joints de pose ou jointement

entre des carreaux et d'autres matériaux : joints de juxtaposition céramique/ lino/ bois

JOINTOIEMENT DES SURFACES POSÉES

Avant de procéder au jointoiment, il est conseillé d'attendre que la colle soit bien sèche et de s'assurer que les joints de pose soient vides et libres de toute trace de colle et/ou de poussières. Joindre le carrelage en procédant par petites surfaces (4-5 m2). Ce conseil doit surtout être suivi pour des produits structurés, antidérapants et polis. Éliminer de la surface, le surplus de barbotine de jointoiment, en effectuant des mouvements en diagonale quand le produit est encore humide. Enlever toutes les traces excédentaires de joint, surtout pour les surfaces posées à l'extérieur. Nettoyer soigneusement avec une éponge imbibée d'eau claire et propre et repasser avec un chiffon humide sur toute la surface, joints compris. En présence de joint de couleur très contrasté avec la couleur des carreaux posés, il est conseillé de tester la barbotine de jointoiment sur une petite surface dissimulée. Pour les joints époxy, il est recommandé de nettoyer à grande eau avec une éponge. La vitesse de réaction et de durcissement de ces produits empêche l'élimination des excédents après qu'ils aient durci. Le lendemain du jointoiment, effectuer un nettoyage complet avec un nettoyeur alcalin. Il est conseillé de consulter la préconisation des fabricants de joints pour vérifier si le choix effectué est correct par rapport au type de carreau.

NETTOYAGE ET ENTRETIEN APRÈS LA POSE

Un chantier peut être considéré comme entièrement fini quand il est débarrassé de tous les outils et de tout le matériel ayant servi à sa réalisation. Pour réduire les risques d'endommager la surface carrelée, il est nécessaire de la protéger et d'éviter le plus possible la présence de matières abrasives (poussières ou résidus laissés par les travaux effectués successivement).

NETTOYAGE INITIAL

Le lavage après la pose est une opération d'une extrême importance pour toutes les opérations qui s'ensuivront et pour pouvoir effectuer un entretien correct au quotidien. Bien nettoyer le carrelage au départ permet aux sols de garder longtemps leur beauté et d'être protégé à long terme. Généralement, ce nettoyage est effectué une seule fois avant d'utiliser le sol. Il est recommandé d'effectuer le nettoyage initial après 4 ou 5 jours (pas plus de 10) après la pose et le jointoiment. La surface jointoyée et nettoyée peut présenter un voile de ciment qui ne peut pas être éliminé à l'eau. Il est donc nécessaire d'utiliser un produit à base acide, correctement dilué (dilution de 1:10 à 1:4 dans l'eau froide), en fonction des conseils d'utilisation donnés par le fabricant. La première opération à exécuter est de mouiller la surface carrelée et en particulier les joints (qui généralement ne résistent pas aux acides). Répandre la solution acide préparée et laisser agir environ 2 minutes. Ne pas laisser sécher le produit appliqué. Procéder à l'élimination de la solution avec une laveuse monobrosse (disque non abrasif), aspirateur de liquides, autres appareils ou à la main. Rincer à grande eau à la fin. Soulignons que le nettoyage effectué avec des appareils (particulièrement conseillé pour des produits structurés et pour de grandes surfaces), doit toujours être parachévé par une intervention manuelle aux endroits difficiles à atteindre, c'est-à-dire dans les coins, le long des murs et partout où la monobrosse ne peut pas passer. Il est toujours conseillé de vérifier la résistance du produit aux acides en les testant sur un carreau non posé ou sur un endroit peu en vue d'un carreau de la surface déjà posé, surtout pour les produits semi-polis ou polis. L'utilisation de nettoyeurs contenant de l'acide fluorhydrique (HF) et de ses dérivés doit être évitée.

ENTRETIEN COURANT

Les opérations d'entretien courant des surfaces ont pour but d'éliminer la saleté, d'effacer les traces et de rendre au carrelage son aspect premier. Les carreaux en grès cérame émaillé n'ont pas besoin d'être traités pour être protégés. Un nettoyage correct et systématique suffit à préserver la beauté de leur surface. Un nettoyage soigné doit être fait par un lavage normal avec de l'eau chaude, une serpillière/éponge douce et éventuellement avec un nettoyeur neutre. Pour les locaux recouverts de grandes surfaces, une machine industrielle lavante/séchante peut être utilisée. Finir par un lavage à la main là où cela s'avère nécessaire.

RECOMMANDATIONS:

éviter de frotter les surfaces avec des instruments abrasifs tels que les pailles de fer ou les brosses dures, qui pourraient laisser des rayures et des traces indélébiles; éliminer toutes traces de graisse ou d'huile éventuellement présente au moyen de nettoyeurs contenant des solvants organiques, ou avec des nettoyeurs alcalins (pH>9) et terminer en rinçant soigneusement;

éviter d'utiliser des savons car ils ont tendance à laisser un film visqueux, surtout s'ils sont utilisés avec des eaux dures;

ne pas utiliser de produits contenant des cires ou des lustrants ;

éviter d'utiliser des nettoyeurs décapants sur des surfaces lustrées et ou polies; ils peuvent être utilisés sur des matériaux mats, après les avoir testés sur une petite surface carrelée : En général, l'utilisation de tout nettoyeur non neutre doit être testée au préalable sur un carreau non posé ou sur une portion peu en vue du sol.



VERLEGUNGS-UND PFLEGEHINWEISE

BAUSEITIGE VERLEGUNG

Bevor Sie mit der Verlegung der Fliesen beginnen, stellen Sie sicher, dass die Materialpartie im Hinblick auf Menge, Farbton und Größenklasse die Anforderungen erfüllt und ausreicht. Es müssen außerdem alle Normen und Vorsichtsmaßnahmen eingehalten werden, die die Grundlage für eine korrekte Ausführung der Arbeiten darstellen (Vorbereitung des Untergrunds, Zusammensetzung des Mörtels oder der Kleber, Trocknungszeiten, Lage der Dehnungsfugen, Anklopfen usw....)

VERLEGUNG MIT KLEBER

Die Verlegung muss durch qualifiziertes Personal mit geeigneten Werkzeugen durchgeführt werden. Die Fläche, auf der die Verlegung erfolgt (Estrich) muss perfekt eben sein.

Empfohlener maximaler Wert der Abweichung nicht über 3 mm beim Anlegen eines 2m-langen Richtscheits. Die Fläche, auf der die Verlegung erfolgen soll, muss vollständig trocken und frei von Staub und sichtbaren Rissen sein. Während der Verlegung wird dringend empfohlen, eine ausreichende Beleuchtung zu gewährleisten. Die Wahl des Klebers hängt von der Art der Fliesen (Gruppe und Größe), von der Art der Oberfläche, auf der verlegt werden soll und vom Bestimmungszweck ab. Die Verlegung der Fliesen sollte überprüft werden, bevor der Kleber trocken ist, um Korrekturen zu ermöglichen.

VERLEGUNG MIT FRISCHEM MÖRTEL

Die Verlegung mit frischem Zementmörtel oder "Dickbettverlegung" wird für Formate empfohlen, deren Seitenmaße größer als 30 cm sind und die auf nicht absorbierenden Untergründen verlegt werden sollen

DIE VERFUGUNG

Die Fugen sind für den Erhalt einer guten Fliesenoberfläche sehr wichtig und wir empfehlen, dafür die Arbeit bzw. Beratung eines Fachmanns in Anspruch zu nehmen. Wir übernehmen keine Haftung für eine fugenlose Verlegung, unter einer Verlegung mit sehr schmalen Fugen versteht man die Verlegung von 2 mm breiten Fugen.

Die Fugen müssen positioniert werden:

- an strukturellen Anschlüssen (Strukturfugen)
- zwischen Boden und Wand (Randfugen)
- zwischen einer Fliese und der anderen (Verlegefugen oder Fugen)
- zwischen Fliesen und anderen Materialien (z.B. Kombination von Keramik/ Linoleum/ Holz).

VERFUGEN VERLEGTER OBERFLÄCHEN

Bevor die Fugen ausgeführt werden, wird empfohlen, zu warten, bis der Kleber komplett trocken ist. Stellen Sie sicher, dass die Verlegefugen leer und frei von jeglichen Spuren von Klebstoff und/oder Staub sind. Verfugen Sie jeweils kleine Flächen (4 - 5m 2) . Dies gilt vor allem für strukturiert rutschfeste und polierte Fliesen . Entfernen Sie die überschüssige Fugenmasse mit diagonalen Bewegungen von der Oberfläche aus, wenn das Produkt noch feucht ist und entfernen Sie, vor allem in Außenbereichen, alle Rückstände. Gründlich mit einem Schwamm, der in reinem und klarem Wasser befeuchtet wurde, reinigen und mit einem feuchten Tuch über die gesamte Fläche einschließlich der Fugen nachwischen. Für Fugen, die im eindeutigen Farbkontrast zu den verlegten Fliesen stehen, sollten Sie die Fugenmasse an einer begrenzten, verdeckten Fläche. vorher testen. Für Epoxyd-Fugenmörtel wird die Reinigung mit einem Schwamm und sauberem Wasser empfohlen. Die schnelle Reaktion und das schnelle Härten dieser Produkte macht die Beseitigung von Rückständen nach dem Aushärten unmöglich. Am Tag nach der Verfugung ist eine gründliche Reinigung mit alkalischen Reinigungsmitteln erforderlich. Für die jeweilige Wahl der Fuge für die jeweilige Fliese wenden Sie sich bitte an den Hersteller des Fugenmittels.

REINIGUNG UND PFLEGE NACH DER VERLEGUNG

Eine Baustelle ist erst vollständig beendet, wenn sie frei von jedem Arbeitsmaterial ist. Um die Gefahr der Beschädigung der Fliesenoberfläche zu senken, ist es notwendig, sie zu schützen und so weit wie möglich die Anwesenheit von abrasiven Materialien (Pulver oder Rückstände der weiteren Verarbeitung) zu vermeiden.

GRUNDREINIGUNG

Die Grundreinigung nach der Verlegung ist wichtig, um die spätere Reinigung und Pflege zu ermöglichen. Eine sorgfältige Grundreinigung sorgt dafür, dass die Böden lange schön und geschützt bleiben. Sie wird normalerweise nur einmal vor der Benutzung des Bodens ausgeführt. Es wird empfohlen, die Erstreinigung nach 4-5 Tagen, spätestens aber nach 10 Tagen ab dem Verlegen und Verfugen der Oberfläche durchzuführen. Die verfugte und gereinigte Oberfläche kann einen Zementschleier aufweisen, der aber leicht nur mit Wasser entfernt werden kann. Dafür ist ein Reinigungsmittel auf Säurebasis erforderlich, das je nach den Anweisungen des Herstellers entsprechend verdünnt (Verdünnung von 1:10 bis 1:4 mit kaltem Wasser). Zuerst muss die geflieste Fläche mit Wasser gespült werden, dies gilt vor allem für die Fugen (die normalerweise nicht säurebeständig sind). Verteilen Sie die vorbereitete säurehaltige Lösung auf der Oberfläche und lassen Sie diese kurz einwirken (2 Minuten). Lassen Sie das aufgebrachte Mittel nicht eintrocknen. Entfernen Sie dann die Lösung mit einer Einbürstemaschine (nichtscheuernde Scheibe), einem Flüssigkeitssauger oder einem anderen Gerät, und/oder spülen Sie mit reichlich klarem Wasser nach. Es muss darauf hingewiesen werden, dass die maschinelle Reinigung einer Oberfläche (die besonders für strukturierte und große Oberflächen empfohlen wird) an den schwierig zu erreichenden Stellen stets eine manuelle Nachreinigung erforderlich macht, vor allem in den Ecken, entlang der Wände und in allen Bereichen, die von der Einbürstemaschine nicht erreicht werden. Es ist immer ratsam, die Haltbarkeit des Produktes gegen Säuren auf einer noch nicht verlegten Fliese oder in einem versteckten Bereich der bereits verfliesenen Oberfläche zu testen, dies gilt insbesondere für geläppte oder polierte Fliesen. Die Verwendung von Reinigungsmitteln mit Flusssäure (HF) und seinen Derivate ist zu vermeiden.

GEWÖHNLICHE REINIGUNG UND PFLEGE

Die gewöhnliche Reinigung der Oberflächen dient der Entfernung von Schmutz, Spuren und Abdrücken. Sie hat das Ziel, das ursprüngliche Aussehen wieder herzustellen. Glasierte Feinsteinzeugfliesen benötigen keine Schutzbehandlung und die korrekte und systematische Reinigung ist ausreichend, um die Oberfläche dauerhaft schön zu halten. Eine gründliche Reinigung sollte mit warmem Wasser, einem Lappen oder weichen Schwamm und eventuell mit neutralen Reinigungsmitteln erfolgen. Für Räume mit großen Flächen können industrielle Reinigungsmaschinen verwendet werden, ggf. mit manueller Nachreinigung.

EMPFEHLUNGEN:

- Vermeiden Sie es, die Oberflächen mit Schleifmitteln, wie Scheuerschwämmen oder harten Bürsten zu reinigen, das kann zu Kratzern und Spuren führen, die sich nicht mehr entfernen lassen.
- Entfernen Sie eventuell verbleibende Fett- oder Ölrückstände mit Reinigungsmitteln, die organische Lösemittel enthalten, oder alkalischen Reinigungsmitteln (pH> 9) und spülen Sie dann gründlich nach.Avoid the use of soap as this tends to leave a slimy layer, particularly when used with hard water;
- Vermeiden Sie Seifen, da sie dazu neigen, eine schmierige Schicht zu hinterlassen, besonders wenn sie in Verbindung mit hartem Wasser verwendet werden;
- Verwenden Sie keine Produkte mit Wachs oder Glanzzusätzen.
- Vermeiden Sie Scheuermittel auf polierten oder glänzenden Oberflächen. Sie können auf jedoch matten Materialien verwendet werden, nachdem ein Test auf einem kleinen bereits verlegten Bereich erfolgt ist. Im Allgemeinen muss jedes nicht neutrale Reinigungsmittel zuerst auf einer nicht verlegten Fliese oder in einem verdeckten bereits verlegten Bereich getestet werden.

Verlegungs- und Pflegehinweise

UNI EN Regulations

LE NORME UNI



[Italiano]

Le norme UNI EN, recepite dal CEN, (Commissiòn Europeenne de Normalisation), hanno valore in tutta Europa e interessano tutti i tipi di piastrelle, pressate e trafilate, smaltate e non smaltate, di qualunque formato, di sola 1° scelta. Le norme UNI EN trovano corrispondenza con alcune modifiche delle nuove norme internazionali ISO e si compongono di :

NORME GENERALI

La nuova norma armonizzata EN 14411 fornisce definizioni, classificazione, caratteristiche e marcatura per le piastrelle di ceramica ed annulla e sostituisce la norma EN 87.

La nuova normativa UNI EN ISO 105454_1 stabilisce le regole per la composizione del lotto di campionamento e sostituisce la precedente norma EN 163.

NORME DI PRODOTTO

Le piastrelle di ceramica sono suddivise in gruppi secondo il metodo di formatura ed il grado di assorbimento d'acqua. Sono contraddistinti due gruppi A e B, in funzione del metodo di formatura:

A Piastrelle estruse (ovvero formate tramite il passaggio della materia allo stato plastico, attraverso un "trafilatore" che costituisce un nastro in seguito tagliato alla misura voluta).

B Piastrelle pressate (ovvero ottenute tramite la pressione della materia prima allo stato di polvere secca, in appositi stampi). Tali piastrelle possono essere smaltate successivamente, o non smaltate.

I gruppi sono a loro volta suddivisi in sottogruppi, secondo il grado di assorbimento d'acqua (porosità) presentato:

- Gruppo B Ia = E ≤ 0,5% UNI EN 14411_G
- Gruppo B Ib = 0,5% < E ≤ 3% UNI EN 14411_H
- Gruppo B IIa = 3% E ≤ 6% UNI EN 14411_J
- Gruppo B IIb = 6% < E ≤ 10% UNI EN 14411_K
- Gruppo B III = E > 10% UNI EN 14411_L

Le norme definiscono per ogni gruppo di prodotti le dimensioni, le tolleranze dimensionali, le caratteristiche meccaniche, fisiche e chimiche, l'aspetto e la designazione delle piastrelle ceramiche. Le piastrelle dell'attuale gamma Herberia sono tutte ottenute per pressatura e appartengono ai gruppi B Ia, B Ib, B IIa, B IIb, B III.

NORME PER I METODI DI PROVA

Queste norme definiscono i metodi per la determinazione delle caratteristiche dimensionali e di aspetto, delle proprietà fisiche e delle proprietà chimiche. La norma 14411 fa riferimento ai metodi di prova delle nuove norme UNI EN ISO 10545.

The UNI EN standards, adopted by the CEN (European Committee for Standardization) are valid throughout Europe and apply to all types of first choice tiles, pressed and extruded, glazed and unglazed, of any size. The UNI EN standards are compatible with the latest amendments of the new ISO international standards, and include:

GENERAL REGULATIONS

The new harmonised standard EN 14411 that provides definitions, classifications, features and designation requirement for ceramic tiles and annuls and replaces standard EN 87.

The new standard UNI EN ISO 105454_1 that sets forth the rules for the composition of sample lots, and replaces the previous standard EN 163.

PRODUCT REGULATIONS

Ceramic tiles are divided into groups according to how they are formed and their water absorption characteristics. In terms of forming methods, there are two groups: A and B:

A Extruded tiles (formed by means of passing a malleable paste through an extrusion machine; the resulting band is cut into the desired dimensions).

B Pressed tiles (obtained by pressing powdered raw materials in special molds). Afterwards, these tiles may be glazed or not.

The groups are broken down further according to their water absorption characteristic (porosity):

- Gruppo B Ia = E ≤ 0,5% UNI EN 14411_G
- Gruppo B Ib = 0,5% < E ≤ 3% UNI EN 14411_H
- Gruppo B IIa = 3% E ≤ 6% UNI EN 14411_J
- Gruppo B IIb = 6% < E ≤ 10% UNI EN 14411_K
- Gruppo B III = E > 10% UNI EN 14411_L

The regulations define the sizes, the size tolerances, the mechanical, physical and chemical properties, the appearance and designation of the ceramic tiles in each group. The present range of Herberia tiles is entirely composed of pressed tiles and belongs to groups B Ia, B Ib, B IIa, B IIb, B III.

REGULATIONS FOR TESTING METHODS

These regulations define the methods to be used for determining size and appearance characteristics, as well as physical and chemical properties. Standard 14411 refers to the testing methods of the new UNI EN ISO 10545 standard.

L'Azienda assolve agli obblighi sulla marcatura CE

The Company fulfils its CE marking obligations through

Die Firma erfüllt die Verpflichtungen für das CE

Conformément aux dispositions en matière de marquage CE

CE Marking
CE Kennzeichen
Marquage CE



Marchio CE

Le norme UNI EN

UNI EN Regulations
Die UNI EN-Normen
Les Normes UNI EN

Caratteristiche Tecniche



Caratteristiche tecniche
Technical features
Caractéristiques techniques
Technische Eigenschaften

	Lunghezza e larghezza Length and width Longueur et largeur Länge und Breite	UNI EN ISO 10545-2
	Spessore Thickness Épaisseur Stärke	UNI EN ISO 10545-2
	Rettilineità degli spigoli Straightness Equerage des angles Geradlinigkeit	UNI EN ISO 10545-2
	Ortogonalità Rectangularity Orthogonalité Rechtwinkligkeit	UNI EN ISO 10545-2
	Planarità Warpage Planéité Ebenflächigkeit	UNI EN ISO 10545-2
	Assorbimento d'acqua Water absorption Absorption d'eau Wasseraufnahme	UNI EN ISO 10545-3
	Resistenza alla flessione Breaking strength Résistance à la flexion Biegefestigkeit	UNI EN ISO 10545-4
	Forza di rottura Breaking force Charge de rupture Bruchlast	UNI EN ISO 10545-4
	Resistenza agli sbalzi termici Thermal Shock resistance Résistance au chocs thermiques Temperaturwechselbeständigkeit	UNI EN ISO 10545-9
	Resistenza al cavillo Crazing resistance Résistance aux craquelures Haariss-Beständigkeit	UNI EN ISO 10545-11
	Resistenza al gelo Frost resistance Résistance au gel Frostbeständigkeit	UNI EN ISO 10545-12
	Resistenza all'attacco chimico Chemical resistance Résistance à l'attaque chimique Chemische Beständigkeit	UNI EN ISO 10545-13
	Resistenza alle macchie Stain resistance Résistance aux taches Flecken-Beständigkeit	UNI EN ISO 10545-14
	Resistenza all'usura e all'abrasione Wear and abrasion resistance Résistance à l'usure et à l'abrasion Verschleiß- und Abrieb-Beständigkeit	METODO INTERNO

Pavimento / Floor tile

Valori Prescritti International Standard Internationale Normwerte Valeurs Prescrites	Valori Medi Average Value Mittelwert Valeurs Moyennes
+/- 0,6 %	Conforme In accordance Conforme Entsprechend
+/- 5 %	Conforme In accordance Conforme Entsprechend
+/- 0,5 %	Conforme In accordance Conforme Entsprechend
+/- 0,6 %	Conforme In accordance Conforme Entsprechend
+/- 0,5 %	Conforme In accordance Conforme Entsprechend
≤ 0,5 %	Conforme In accordance Conforme Entsprechend
> 35 N/mm ²	Conforme In accordance Conforme Entsprechend
spessore ≥ 7,5 mm ≥ 1.300 N	Conforme In accordance Conforme Entsprechend
Nessun Danno No damage Aucundommage Kein Schaden	Conforme In accordance Conforme Entsprechend
MPD	Conforme In accordance Conforme Entsprechend
Richiesta Requested	Conforme In accordance Conforme Entsprechend
CLASSE UB min	Conforme In accordance Conforme Entsprechend
CLASSE 3 min	Conforme In accordance Conforme Entsprechend
Come indicato dal produttore As indicated by manufacturer Comme indiqué producteur Wie vom Hersteller angegeben	Indicato sul catalogo Indicated in catalog Indiqué sur le catalogue Im Katalog angegeben

UNI EN 14411 G Gruppo B Ia

Pavimenti in gres porcellanato
Porcelain wall and floor tiles
Sol et carreaux de mur en grès cérame vitrifié
Wand- und Bodenfliesen aus Feinsteinzeug

Rivestimento / Wall tile

Valori Prescritti International Standard Internationale Normwerte Valeurs Prescrites	Valori Medi Average Value Mittelwert Valeurs Moyennes
+/- 0,5 %	Conforme In accordance Conforme Entsprechend
+/- 10 %	Conforme In accordance Conforme Entsprechend
+/- 0,3%	Conforme In accordance Conforme Entsprechend
+/- 0,5 %	Conforme In accordance Conforme Entsprechend
+/- 0,5 % - 0,3%	Conforme In accordance Conforme Entsprechend
> 10 %	Conforme In accordance Conforme Entsprechend
> 15 N/mm ²	Conforme In accordance Conforme Entsprechend
/	/
MPD	Conforme In accordance Conforme Entsprechend
Richiesta Requested	Conforme In accordance Conforme Entsprechend
/	/
CLASSE GB min	Conforme In accordance Conforme Entsprechend
CLASSE 3 min	Conforme In accordance Conforme Entsprechend
Come indicato dal produttore As indicated by manufacturer Comme indiqué producteur Wie vom Hersteller angegeben	Indicato sul catalogo Indicated in catalog Indiqué sur le catalogue Im Katalog angegeben

UNI EN 14411 L Gruppo B III

Rivestimenti in bicottura
Double firing wall tiles
Carreaux de mur en biccuisson
Zweibrand- Wandfliesen

Catalogo Generale

<https://www.ideaceramica.net/cataloghi>

www.ideaceramica.net

Wall tiles Rivestimento

	COLOR	VERNISSAGE	25x60
◆ Glossy	COLOR	SUPERFICI	25x60
	STONE	BEST	25x60
	CEMENT	ZEN	20x60
	COLOR	PURA	25x60
◆ Glossy		EMOZIONI	25x60
	WOOD	EVERGREEN	25x60
	WOOD	WHITE&Wood	25x40
◆ Glossy	COLOR	AMALFI	25x40
		RICORDI	20x50
		SFUMATURE	20x50

	OUT	WOOD	MANHATTAN	30x120 + 2 CM (60x60)	20x120
	OUT	WOOD	OAK		20x90
		WOOD	TONGASS	7,5x45 / 7,5x40,7	
	OUT	WOOD	EVERGREEN		15x100
		WOOD	NOTTINGHAM		15x60
	OUT	WOOD	OUT&IN		15x60
	OUT	STONE	THE STONES		25x50
	OUT	STONE	BESTONE	80x80 + 2 CM (60x60)	60x60
	OUT	CEMENT	BETÖN	60x60 30x60	
		CEMENT	PURA		30x60

Floor tiles Pavimento

Price Range Fascia Prezzo		Price List Listino Prezzi
Mq.	Pz.	€
01		1,00
02		1,50
03		2,00
04		2,50
05		3,00
06		3,50
07		4,00
08		4,50
09		5,00
10		5,50
11		6,00
12		6,50
13		7,00
14		7,50
15		8,00
16		8,50
17		9,00
18		9,50
19		10,00
20		10,50
21		11,00
22		11,50
23		12,00
24		12,50
25		13,00
26		13,50
27		14,00
28		14,50
29		15,00
30		15,50
31		16,00
32		16,50
33		17,00
34		17,50
35		18,00
36		18,50
37		19,00
38		19,50
39		20,00
40		20,50
41		21,00
42		21,50
43		22,00
44		22,50
45		23,00

Price Range Fascia Prezzo		Price List Listino Prezzi
Mq.	Pz.	€
46		23,50
47		24,00
48		24,50
49		25,00
50		25,50
51		26,00
52		26,50
53		27,00
54		27,50
55		28,00
56		28,50
57		29,00
58		29,50
59		30,00
60		31,00
61		32,00
62		33,00
63		34,00
64		35,00
65		36,00
66		37,00
67		38,00
68		39,00
69		40,00
70		41,00
71		42,00
72		43,00
73		44,00
74		45,00
75		46,00
76		47,00
77		48,00
78		49,00
79		50,00
80		51,00
81		52,00
82		53,00
83		54,00
84		55,00
85		56,00
86		57,00
87		58,00
88		59,00
89		60,00
90		61,00

Price Range Fascia Prezzo		Price List Listino Prezzi
Mq.	Pz.	€
91		62,00
92		63,00
93		64,00
94		65,00
95		66,00
96		67,00
97		68,00
98		69,00
99		70,00
100		72,00
101		74,00
102		76,00
103		78,00
104		80,00
105		82,00
106		84,00
107		86,00
108		88,00
109		90,00
110		92,00
111		94,00
112		96,00
113		98,00
114		100,00
115		105,00
116		110,00
117		115,00
118		120,00
119		125,00
120		130,00
121		135,00
122		140,00
123		145,00
124		150,00
125		155,00
126		160,00
127		165,00
128		170,00
129		175,00
130		180,00
131		185,00
132		190,00
133		195,00
134		200,00
135		205,00

Mq. Color Grey, price per sq.m. / Colore grigio, prezzo al metro quadrato / Couleur grise, prix au m2 / Farbe Grau: Preis pro QM

Pz. Color Red, price per piece / Colore rosso, prezzo al pezzo / Couleur rouge, prix à la pièce / Farbe Rot: Preis pro Stk



idea ceramica

Via Panaria Bassa 17/A
41034 Finale Emilia (MO)
Tel. +39 0535 90401
Fax. +39 0535 762368

MADE IN ITALY

